**Plan dydaktyczny przedmiotu etyka w zakresie podstawowym dla szkół ponadpodstawowych, uwzględniający kształcone umiejętności i treści podstawy programowej**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat (rozumiany jako lekcja)** | **Liczba godzin** | **Treści nauczania zgodne z podstawą programową** | **Cele ogólne** | **Kształcone umiejętności** | **Propozycje metod nauczania** | **Propozycje środków dydaktycz-nych** | **Uwagi** |
| **Dział I. WPROWADZENIE DO ETYKI****1. Doświadczenie zła** |
| 1. Poznać, zrozumieć, „wymknąć się złu” (J. Tischner). Doświadczanie zła | 2 | Wskazywaniei uzasadnianie przykładów obecności zła w świecie; różnorodne źródła zła; subiektywizmi obiektywizmw opisie zła; hierarchia zła, kryteria ocenyzła; rozbieżności między sformuło-waniami: „zrozumieć człowieka” i „doko-nanie moralnej oceny jego czynu”; konsekwencje zław odniesieniu do życia jednostki, zbiorowościZło ontyczne i zło moralneRola wiedzy z zakresu etyki oraz świadomości moralnej w kształtowaniu właściwej postawy wobec zła | Rozwijanie wrażliwości moralnejKształtowanie umiejętności rozpoznawania wartości moralnych oraz zdolności odróżniania dobra od złaKształtowanie umiejętności dokonywania etycznej analizyi oceny działańi decyzji własnych oraz innych osóbw świetle wartości moralnychZaznajomieniez wybranymi pojęciamiz zakresu etyki | Uczeń:Uzasadnia przyczyny, dla których należy mówić o złu. Wskazuje i analizuje przykłady zła, wyjaśnia subiektywizującyi obiektywizujący opis zła.Różnicuje przeżywanie zła od obiektywnej oceny faktu uz-nanego za zły (bez względu na indywidualne odczuciai wrażenia); identyfikuje zło ontyczne i zło moralne. Defi-niuje pojęcie zła moralnego. Interpretuje personalistyczne ujęcie zła moralnego.Omawia przejawy zła, odwołując się do konkretnych przykładów zaczerpniętychz obserwacji i osobistych doświadczeń.Wykorzystuje poznane pojęcia i koncepcjew prezentowaniui uzasadnianiu poglądów.Słucha innych uczestników rozmowy. Prezentuje własne poglądy i wykazuje ich słusz-ność. Stawia tezy, formułuje argumenty i wnioski. | burza mózgówgraffitidefiniowanie pojęćstudium przypadkumapa pojęciowa | schemat ćwiczenia do metody definiowania pojęćarkusze papieruflamastry |  |
| 2. Poznać, zrozumieć, „wymknąć się złu” (J. Tischner). Czym jest zło? | 3 | Interpretacja pojęć: zło, teodycea, manicheizmRola wiedzy z zakresu etyki oraz świadomości moralnej w kształtowaniu właściwej postawy wobec zła | Rozwijanie wrażliwości moralnejPrzygotowanie do analizy i oceny własnych działań w świetle wartości moralnychi tworzenia hierarchii wartościZaznajomieniez wybranymi pojęciamii koncepcjami etycznymi | Uczeń:Dostrzega różnorodność zław świecie; rozważa problem źródeł zła, zwraca uwagę na przyczyny zła.Charakteryzuje zło jako brak bytu. Interpretuje pojęcie zła w kontekście aksjologicznym. Definiuje pojęcia: teodyceai manicheizm.Interpretuje pojęcie zław odniesieniu do konkretnych zdarzeń i sytuacji.Doskonali umiejętność słuchania i prezentowania poglądów oraz formułowania tez, argumentów i pytań.Dba o jakość językowąi merytoryczną własnych wypowiedzi. | burza mózgówrozmowa kierowanakula śniegowapracaz tekstem | podręcznikarkusze papieruflamastry |  |
| 3. Człowiek wobec zła | 3 | Wpływ zła na życie człowieka oraz na kształtowanie określonych postaw życiowych – analiza przykładówRóżne formy walki ze złem | Rozwijanie wrażliwości emocjonalnejKształtowanie umiejętności rozpoznawania wartości moralnych oraz zdolności odróżniania dobra od zła | Uczeń:Podaje i omawia przykłady ilustrujące wpływ zła na zachowanie i postawy ludzi.Omawia przykłady form walki ze złem.Wyjaśnia rozbieżność między sformułowaniem „zrozumieć człowieka” a oceną moralną czynu.Interpretuje teksty literackie.Wykorzystuje własne doświadczenia i obserwacje rzeczywistości do formułowania wniosków.Doskonali umiejętność słuchania i prezentowania poglądów oraz formułowania tez i argumentów.Dba o jakość językowąi merytoryczną własnych wypowiedzi. | rozmowa kierowana drama | podręcznik | Punktem wyjścia do dyskusjio wpływie zła na postawy ludzi może być fragment wybranego filmu.  |
| 4. W zasadzie jestemw porządku, ale... Analiza tekstu „Nie mam czasu” J. Filka | 1 | Wieloznaczność zwrotu „nie mam czasu”Analiza opisanej postawy z wykorzys-taniem pojęć: pod-miot, czynność, inten-cje, motywy i skutki oraz okolicznościInterpretacja zwrotu „nie mam czasu”w kontekście etycznymWpływ elementów życia codziennego (m.in. automatyzmu) na kształtowanie określonych postaw etycznych; wykorzystanie pojęć: zniewolenie i wolność | Rozwijanie wrażliwości moralnejKształtowanie umiejętności dokonywania etycznej analizyi oceny działań oraz decyzji własnych i innych w świetle war-tości moralnychi tworzenia hierarchii wartościPodjęcie się samokontrolii pracy nad sobą oraz przejmowanie odpowiedział-ności za swoje słowa i czyny | Uczeń: Wskazuje elementy współczesnej rzeczywistości, które mają wpływ na kształtowanie określonych postaw.Analizuje i interpretuje tekst, zwracając szczególną uwagę na postępowanie bohatera (dominacja automatyzmu).Charakteryzuje intencje, motywy i skutki decyzji podjętych przez bohatera. Dokonuje moralnej oceny postawy opisanej w tekście. Interpretuje pojęcie hipokryzji w odniesieniu do decyzji bohatera.Definiuje pojęcie wolnośći odnosi je do analizy postawy bohatera.Wskazuje elementy często wykorzystywane jako usprawiedliwienie własnego postępowania. Interpretuje tekst, wyszukuje istotne treści.Dokonuje autorefleksji, oce-nia intencje, motywy i skutki własnego postępowania.Doskonali umiejętności słuchania i prezentowania poglądów, formułowania tezi argumentów. | dyskusja drama różne perspektywypracaz tekstem | podręcznik |  |
| 5. Powtórzenie wiadomości | 1 |  | Powtórzenie wiedzyi umiejętności |  |  |  |  |
| **2. Spojrzenie na rozwój moralności: od Kalego do trybunału w Norymberdze** |
| 6. O dojrzewaniu… moralności | 2 | Myślenie premoralne; rozważania na temat postaw (egoizm, altruizm); moralność intersubiektywna i jej źródła; dojrzałość moralna | Rozwijanie wrażliwości moralnej Kształtowanie umiejętności rozpoznawania wartości moralnych oraz zdolności odróżniania dobra od złaZaznajomieniez podstawowymi pojęciami i koncepcjami etycznymi | Uczeń: Charakteryzuje intersubiektywność postaw.Wyjaśnia i omawia na przykładach pojęcia: myślenie premoralne, hedonizm.Analizuje działania nacecho-wane egoizmem i altruizmem.Uzasadnia wartość przyjmowania krytycznej postawy wobec zła moralnego.Wyjaśnia pojęcie dojrzałości moralnej.Analizuje przykłady prezentujące konkretne postawy i konsekwencje czynów nacechowanych egoizmem i altruizmem. Wykorzystuje poznane pojęcia w wypowiedziach.Doskonali umiejętności słuchania i prezentowania poglądów oraz formułowania tez i argumentów. | circeptrozmowa kierowanapracaz tekstem | podręcznik karty pracy  |  |
| 7. „Co to wszystko znaczy?”(T. Nagel). Konflikt motywacyjny | 2 | Wyjaśnienie pojęcia „konflikt motywacyjny” – analiza przykładów; dokonywanie wyborów w aspekcie psychologicznymi etycznym; hierarchizacja wartości | Kształtowanie umiejętności rozpoznawania wartości moralnych, odróżnianie dobra i złaRozwijanie wrażliwości moralnejKształtowanie umiejętności trafnego oceniania pod względem moralnym dokonywanych czynów | Uczeń: Wskazuje i wyjaśnia sprzecz-ne motywy w konfliktach motywacyjnych.Rozróżnia opis psychologiczny od etycznego.Charakteryzuje wartości odnoszące się do motywów dokonywanych wyborów, hierarchizuje te wartości.Omawia zagadnienie konfliktów motywacyjnych na podstawie własnych doświadczeń i obserwacji.Analizuje własne przekonania moralne i konfrontuje swoje poglądy z prezentowanymi stanowiskami.Doskonali umiejętności słuchania i prezentowania poglądów oraz formułowania tez i argumentów.Dba o jakość językowąi merytoryczną własnych wypowiedzi. | rozmowa kierowanametaplandylematy | podręcznikarkusz papieruflamastry |  |
| 8. Pytaniao wartości moralnew kontekście zbrodni ludobójstwa | 3 | Doświadczanie zła jako doświadczenie moralne; ludobójstwo jako zło moralneZaburzenie pojmowania wartości moralnychw ideologiach totalitarnych (moralność „rasy panów”)Trybunał Norymberski – istota i znaczenie | Kształtowanie umiejętności rozpoznawania wartości moralnych oraz zdolności odróżniania dobra od złaRozwijanie wrażliwości moralnejDokonywanie etycznej analizyi oceny działańw świetle wartości moralnych  | Uczeń: Definiuje pojęcia: ludobójstwo, Holocaust, totalitaryzm. Omawia przykłady ludobójstwa (historycznei współczesne).Analizuje cechy ideologii prowadzących do ludobójstwa.Wyjaśnia zagadnienie sądzenia zbrodni ludobójstwa. Omawia specyfikę osądzania prawa hitlerowskich Niemiec.Analizuje i interpretuje teksty.Wyszukuje istotne treściw tekstach.Słucha innych uczestników rozmowy. Prezentuje własne poglądy, dowodząc ich słuszności. Stawia tezy, formułuje argumenty i wnioski.Wykorzystuje poznane pojęcia w rozważaniach na temat omawianych zagadnień. | wykładz prezentacjąmapa myśli pracaz tekstemja-bohaterrozmowa kierowana | fragmenty wybranych filmów i (lub) tekstów, np.: „Opowiada-nia” T. Borow-skiego i „Inny świat”G. Herlinga--Grudzińskiego lub innych tekstów dotyczących omawianych problemówkarty pracy | W podsumo-waniu zajęć można wykorzystać fragmenty książkiJ. Hołówki „Etykaw działaniu”.W klasach,w których uczniowie odznaczają się dojrzałością moralną, można też wykorzystać fragment książki J. Graya „Słomiane psy”, w którym znajdują się cytaty prowokujące do dyskusjio moralności. |
| 9. „[…] to jest gra i tylko gra”? – interpretacja utworuJ. Kaczmarskiego „Postmoder-nizm” | 1 | Postmodernizm w ujęciu etycznym | Kształtowanie umiejętności rozpoznawania wartości moral-nych oraz zdol-ności odróżniania dobra od złaDoskonalenie umiejętności lepszego poznania siebieKształtowanie umiejętności dokonywania etycznej analizyi oceny działańi decyzji włas-nych oraz innych osób w świetle wartości moral-nich i tworzenia hierarchii wartościPodjęcie się samokontrolii pracy nad sobąZaznajomieniez podstawowymi pojęciami etycznymi | Uczeń: Omawia pojęcie postmodernizmu.Charakteryzuje kontekst etyczny postawy opisanejw utworze. Przedstawia stanowisko autora wobec zaprezentowanego problemu (dostrzega znaczenie ironiiw interpretacji).Podaje argumenty przema-wiające za tezą postawioną w tekście i przeciwko niej.Analizuje tekst.Interpretuje poznane zagadnienia w odniesieniu do współczesnej rzeczywistości. Analizuje własne przekonania moralne i konfrontuje je ze stanowiskami prezentowanymi na lekcji.Stawia tezy oraz formułuje argumenty i wnioski. Słucha wypowiedzi innych uczestników zajęć.  | rozmowa kierowana bezludna wyspa lub/i różne perspektywypracaz tekstempracaz utworem muzycznym | podręcznikpłytaz utworemJ. Kaczmar-skiegoschematy ćwiczeń do zastosowa-nych metod |  |
| 10. Powtórzenie wiadomości | 1 |  | Powtórzenie wiedzyi umiejętności |  |  |  |  |
| **3. Strach, odwaga i sumienie** |
| 11. „Powiedz mi, o co się boisz,a powiem ci, kim jesteś” – strach jako wyzwanie etyczne | 2 | Przeżywanie strachu – przykłady; definiowanie strachui określanie jego wpływu na ludzkie zachowania; wykroczenia spowodowane strachemOdpowiedzialność za czyny Konflikty emocjonalne jako źródło informacji o uznawanych wartościach | Kształtowanie umiejętności dokonywania etycznej analizyi oceny działańi decyzji własnych oraz innych osóbw świetle wartości moralnychi tworzenia hierarchii wartości Kształtowaniei doskonalenie umiejętności samokontroli oraz pracy nad sobąZaznajomieniez podstawowymi pojęciami etycznymi | Uczeń: Omawia problem strachu, rozważa przeżycie, przyczynę i obiekt strachu. Charakte-ryzuje wpływ strachu na zachowania i postawy ludzi. Wykrywa hierarchię wartości jednostki wyrażonąw zachowaniach wywołanych strachem. Objaśnia problem upadku moralnego wywołanego strachem.Analizuje konkretne zdarzenia i sytuacje w kontekście omawianych zagadnień.Doskonali umiejętności słuchania i prezentowania poglądów oraz formułowania tez i argumentów.Słucha wypowiedzi innych uczestników rozmowy.Prezentuje własne poglądy. Stawia tezy, formułuje argumenty i wnioski.Dba o jakość językowąi merytoryczną własnych wypowiedzi. | rozmowa kierowana drama drzewko decyzyjne  | arkusze papieruflamastry  |  |
| 12. Odwaga | 2 | Odwaga jako pokonanie strachu; odwaga a inne wartości; odwaga jako wartość samoistnai wartość instrumentalna | Kształtowanie umiejętności dokonywania etycznej analizyi oceny działańi decyzji własnych oraz innych osóbw świetle wartości moralnychi tworzenia hierarchii wartości Kształtowaniei doskonalenie umiejętności samokontroli oraz pracy nad sobąZaznajomieniez podstawowymi pojęciami etycznymi | Uczeń: Omawia przykłady zachowań nacechowanych odwagąi brawurą, uwypukla różnice. Omawia kwestię działania opartego na uczuciachi rozumie. Rozważa odwagęw kategoriach wartości etycznych. Interpretuje pojęcie odwagi chwalebnej. Wyszukuje istotne treściw tekstach.Analizuje własne przekonania moralne i konfrontuje je ze stanowiskami prezentowanymi na lekcji.Doskonali umiejętności słuchania i prezentowania poglądów oraz formułowania tez i argumentów.Dba o jakość językowąi merytoryczną własnych wypowiedzi. | rozmowa kierowana drzewko decyzyjneprezentacja  | artykuły prasowe dotyczące omawianych zagadnień |  |
| 13. „Oto sumienie” – strukturai działanie sumienia | 2 | Odczuwaniei przeżywanie winy, odpowiedzialności, dumy moralnej, wstydu (także wstydu moralnego); sumienie – strukturai funkcjonowanieRozróżnienie pojęć: sumienie przeduczynkowei pouczynkoweZaburzenia działania sumienia, nadwrażliwośći wrażliwość selektywna, niewrażliwość, sumienie błędne; odpowiedzialność przed kimś i za coś | Rozwijanie umiejętności lepszego poznawania siebieDokonywanie etycznej analizyi oceny działań oraz decyzji własnych i innych w świetle wartości moralnychi tworzenia hierarchii wartościZaznajomieniez podstawowymi pojęciami etycznymi | Uczeń:Analizuje przykłady ze względu na przeżycie winy, odpowiedzialności, dumy moralnej. Rozróżnia wstyd moralny i lęk przed odrzuceniem. Omawia przykład, w którym ujawnia się sumienie przeduczynkowei pouczynkowe.Definiuje pojęcie sumienia, omawia jego strukturę, objaśnia zaburzenia sumienia.Rozróżnia odpowiedzialność za coś i odpowiedzialność przed kimś.Interpretuje różne ujęcia pojęcia grzechu.Analizuje teksty.Wykorzystuje własne doświadczenia i obserwacjew interpretacji przykładów. Doskonali umiejętności słuchania i prezentowania poglądów oraz formułowania tez i argumentów.Dba o jakość językowąi merytoryczną własnych wypowiedzi. | burza mózgówmapa myślidebatarozmowa kierowana | podręcznikarkusz papieru flamastry | Na początku lekcji poświęconej sumieniu można nawiązać do fragmentów wybranych filmów (np. „Misji”R. Joffe). |
| 14. Wewnętrzne przekonania moralne a jakość egzystencji człowieka | 2 | Poczucie własnej wartości – struktura; wewnętrzne przekonania moralnea jakość egzystencji | Kształtowanie umiejętności lepszego pozna-wania siebiei rozwijania własnej tożsamościDokonywanie etycznej analizyi oceny działań oraz decyzji własnychw świetle wartości moralnychZaznajomieniez podstawowymi pojęciami etycznymi | Uczeń: Wyjaśnia wyrażenie „poczucie własnej wartości” oraz zwrot „mieć szacunek dla samego siebie”. Omawia je w odniesieniu do własnej osoby.Wyróżnia cechy swojego charakteru i wykazuje ich wpływ na postępowaniew kontekście wartości moralnych (analiza przykładów dokonanych działań i zaniechania działań). Omawia związek między własnymi przekonaniami moralnymi a jakością życia.Analizuje własne przekonania moralne i konfrontuje jez poglądami prezentowanymi na lekcji.Słucha innych uczestników rozmowy. Prezentuje własne poglądy i wykazuje ich słuszność. Stawia tezy oraz formułuje argumentyi wnioski.Wykorzystuje poznane pojęcia w prezentowaniui uzasadnianiu poglądów.Dba o jakość językowąi merytoryczną własnych wypowiedzi. | rozmowa kierowana | kartki papierudługopisy |  |
| 15. „Bądź wierny Idź” – interpretacja utworuZ. Herberta „Przesłanie Pana Cogito” | 1  | Podmiot liryczny – etyczny wymiar postawy; idealizm życiowy, trudnościw realizacji postawy idealistycznej; godność w różnych systemach sprawowania władzy (m.in. w czasach realnego socjalizmu) | Rozwijanie wrażliwości moralnejKształtowanie umiejętności dokonywania etycznej analizyi oceny działańi decyzji włas-nych oraz innych osób w świetle wartości moralnychi tworzenia hierarchii wartości | Uczeń: Przedstawia i interpretuje postawę etyczną opisaną przez Z. Herberta, omawia konsekwencje przyjęcia takiej postawy.Rozważa pojęcie idealizmu życiowego, wyjaśnia potoczne rozumienie tego pojęcia. Wskazuje argumenty za przyjęciem postawy, za którą opowiada się Z. Herbert, oraz przeciwko jej przyjęciu. Wskazuje w tekście tezęi argumenty.Analizuje własne przekonania moralne i konfrontuje jez poglądami prezentowanymi na lekcji.Słucha innych uczestników rozmowy. Prezentuje własne poglądy i wykazuje ich słuszność.Stawia tezy oraz formułuje argumenty i wnioski. | metoda problemowarozmowa kierowanapracaz tekstem | podręcznikslajdy  | Nauczyciel może wykorzystać slajdy pokazujące konsekwencje przyjęcia postawy opisanejw utworze, które odnoszą się nie tylko do rzeczywistości czasów PRL-u, lecz także do wydarzeń dziejących się współcześnie w systemach totalitarnych. |
| 16. Powtórzenie wiadomości | 1 |  | Powtórzenie wiedzyi umiejętności |  |  |  |  |
| **4. Doświadczanie wartości i ich natura** |
| 17. Ważność tego, co nas otacza | 3  | Różna wartość elementów świata, wieloznaczność pojęcia „wartość”, doświadczanie konieczności dokonywaniawyboru, gradacja wartości, bogactwo świata wartości; stanowiska wobec pytania: jak istnieją wartości | Kształtowanie umiejętności rozpoznawania wartości moralnych oraz zdolności odróżniania dobra od złaRozwijanie umiejętności lepszego poznawania siebieZaznajomieniez podstawowymi pojęciami etycznymi | Uczeń:Interpretuje pojęcie wartości, wskazuje jego różne znaczenia. Wyjaśnia kwestię bogactwa wartości, omawia hierarchię wartości.Interpretuje poznane zagadnienia w odniesieniudo współczesnej rzeczywistości.Interpretuje obraz (i/lub) tekst literacki. Analizuje własne przekonania moralne i konfrontuje jez poglądami prezentowanymi na lekcji.Słucha innych uczestników rozmowy. Prezentuje własne poglądy i wykazuje ich słuszność. Stawia tezy oraz formułuje argumenty i wnioski. | burza mózgówrozmowa kierowanapracaz obrazem pracaz tekstem | podręcznikobrazJ. Vermeera „Ważąca perły” („Kobietaz wagą”) fragment tekstu literackiego, np.K. Wierzyński, „Miastai ludzie” karty pracy | Na tej lekcji można omówić zasady przygo-towywania projektu na temat wartości. |
| 18. Istnieniei hierarchia wartości | 3 | Istnienie jako problem filozoficzny, pojęcie aksjologii; hierarchia wartości, poglądy na sposób istnienia wartości: subiektywizm, relatywizm, obiektywizm, absolutyzm aksjologiczny; wartości autotelicznei instrumentalne; antywartości, wartośći godność osoby, poglądy na temat wartość M. Schelerai R. Ingardena | Kształtowanie wrażliwości moralnejKształtowanie umiejętności rozpoznawania wartości moralnychZaznajomieniez podstawowymi pojęciamii koncepcjami etycznymi | Uczeń:Omawia stanowiska wobec pytania, jak istniejąwartości.Wyróżnia wartości jako cechy bytów i jako idee normatywne.Definiuje aksjologię. Wyróżnia wartości autoteliczne, wartości instrumentalne oraz antywartości.Wyjaśnia pojęcia wartośći godność osoby. Prezentuje poglądyM. Schelera oraz R. Ingardena na temat wartości.Wykorzystuje obserwacjei własne doświadczenia do rozważań na temat różnych sposobów istnienia wartości.Wyszukuje istotne treściw tekście. Formułuje sądy oraz argumentuje.Umiejętnie posługuje się poznanymi pojęciamiz zakresu omawianych zagadnień.Dba o jakość językowąi merytoryczną własnych wypowiedzi. | metoda problemowadefiniowanie pojęćanaliza SWOT | schemat ram tekstowychformularze do zastosowa-nych metodarkusz papieruflamastry |  |
| 19. Zaburzeniaw postrzeganiu wartości | 2 | Sposoby doświadczania wartości, wrażliwość aksjologiczna, uczucia wyższe w doświadczaniu wartości, zaburzenia postrzegania wartości: tzw. ślepota aksjologiczna, błędna hierarchizacja, resentyment | Kształtowanie umiejętności rozpoznawania wartości moralnychZaznajomieniez podstawowymi pojęciamii koncepcjami etycznymi | Uczeń:Analizuje przykłady ilustrujące różne sposoby doświadczania wartości. Rozważa przejawy postrzegania życia ludzkiego jako wartości. Określa istotę poznania wartości. (Interpretuje założenia stanowiska personalistycznego). Wyjaśnia pojęcie wrażliwość aksjologiczna. Wskazujei uzasadnia przykłady niewrażliwości aksjologicznej.Omawia przykłady różnego typu zaburzeń postrzegania wartości, w tym resentymentu. Analizuje współczesną rzeczywistość w kontekście omawianych zagadnień. Wykorzystuje poznane pojęcia w prezentowaniui uzasadnianiu poglądów.Słucha innych uczestników dyskusji. Stawia tezy, formułuje argumenty i wnioski. | metoda problemowa dyskusja | przykłady sytuacji stanowiących punkt wyjścia do dyskusji |  |
| 20. Urzeczywistnia-nie wartości | 1 | Realizacja wartości jako sposób urzeczywistnienia hierarchii celówDobro moralnew kontekście wcielania wartości postrzeganych jako wyższe | Rozwijanie wrażliwości moralnejKształtowanie umiejętności dokonywania trafnej oceny moralnej podejmowanych działań w życiu jednostkii zbiorowościZaznajomieniez wybranymi pojęciami etycznymi | Uczeń:Omawia przykłady urzeczywistniania wartości (wykazuje związek hierarchizacji celówz wcielaniem wartości).Wyjaśnia pojęcie obowiązku moralnego i dowodzi związku tego pojęcia z wartościami. Określa pojęcie dobra moralnego, podaje przykłady zaistnienia dobra moralnegoi je uzasadnia. Analizuje rzeczywistośćw kontekście obecnościi urzeczywistniania wartości.Wyszukuje przykłady dobra moralnego. Doskonali umiejętność słuchania i prezentowania poglądów oraz formułowania tez i argumentów.Dba o jakość językowąi merytoryczną własnych wypowiedzi. | rozmowa kierowanakolażprezentacja | materiały zgromadzone przez poszczególne zespoły (artykuły prasowe, notatki informacyjne, fotografie)arkusze papieruklej flamastry |  |
| 21. „Problem wartości” – analiza tekstuJ. Tischnera | 2 | Doświadczanie wartości w życiu codziennym, hierarchizacja wartości | Rozwijanie wraż-liwości moralnejKształtowanie umiejętności dokonywania etycznej analizyi oceny działańi decyzji włas-nych oraz innych osób w świetle wartości moralnychZaznajomieniez podstawowymi pojęciamii koncepcjami etycznymi | Analizuje tekst J. Tischnera, wskazuje tezę i argumenty. Podaje argumenty uzasad-niające tezę. W rozważaniach o doświadczaniu i hierarchi-zacji wartości odwołuje się do przykładów z własnych doświadczeń i obserwacji.Wyszukuje istotne treściw tekście.Wykorzystuje poznane poję-cia dotyczące wartości w for-mułowanych wypowiedziach.Dba o jakość językowąi merytoryczną własnych wypowiedzi. | rozmowa kierowanapracaz tekstem | podręcznik |  |
| 22. Powtórzenie wiadomości | 1 |  | Powtórzenie wiedzyi umiejętności |  |  |  |  |
| **5. Odpowiedzialność** |
| 23. Odpowie-dzialność i jej rodzaje | 2 | Przeżycie odpowiedzialności, rodzaje odpowiedzialności; odpowiedzialność jako przymus i jako wezwanie; elementy warunkujące odpowiedzialność; ontyczny kontekst odpowiedzialności moralnej | Rozwijanie wrażliwości moralnej oraz umiejętności lepszego poznania siebieKształtowanie umiejętności dokonywania etycznej analizyi oceny działańi decyzji własnych oraz innych osóbw świetle wartości moralnychi tworzenia hierarchii wartościPrzejmowanie odpowiedzial-ności za swoje słowa i czynyZaznajomieniez podstawowymi pojęciami etycznymi | Uczeń:Interpretuje pojęcie odpowiedzialności. Wskazuje różne typy odpowiedzialności (formalną, moralnąi ontyczną). Omawia problem poczucia odpowiedzialności. Dostrzega wpływ rozmaitych sytuacji życiowych na posta-wę nacechowaną odpowie-dzialnością lub jej brakiem.Rozważa kwestię obiektywności wartościi istnienia odpowiedzialności moralnej. Analizuje własne poczucie odpowiedzialności (równieżw sytuacji zewnętrznego nacisku).Rozważa własne przekonania moralne i konfrontuje jez prezentowanymi stanowiskami.Słucha innych uczestników rozmowy. Prezentuje własne poglądy, stawia tezy, formułuje argumentyi wnioski.Dba o jakość językowąi merytoryczną własnych wypowiedzi. | problemowastudium przypadkudrzewo decyzyjne | przykłady sytuacji zawierających treści dotyczące omawianych zagadnieńarkusze papieruflamastry |  |
| 24. „[…] cokolwiek uczynię, zamieni się na zawszew to, co uczyniłam”(W. Szymborska). Kiedy możemy być odpowiedzialni? | 2 | Warunki odpowiedzialności moralnej, pole odpowiedzialności, świadomość odpowiedzialności, wrażliwość aksjologiczna, sprawność moralna (cnota), dobra wola, odpowiedzialność za siebie i innych, bezsilność moralna, przyczyny braku odpowiedzialności, wychowaniei samowychowanie do odpowiedzialności | Kształtowanie umiejętności dokonywania etycznej analizyi oceny działańi decyzji własnych oraz innych osóbw świetle wartości moralnychi tworzenia hierarchii wartościPodjęcie się samokontrolii pracy nad sobą oraz przejmowanie odpowiedzial-ności za swoje słowa i czynyZaznajomieniez podstawowymi pojęciamii koncepcjami etycznymi | Uczeń:Analizuje problem odpowiedzialności moralnej w kontekście zagrożonych wartości, omawia pozycję podmiotu odpowiedzialności oraz pojęcie pola odpowiedzialnościw odniesieniu do codziennego życia. Wyjaśnia znaczenie właściwego rozpoznawania zagrożonych wartości. Rozważa przykłady bezsilności moralnej.Określa znaczenie dobrej woli w zapobiegania złu, wyjaśnia pojęcie cnoty moralnej. Wskazuje przykłady,w których ujawniają się dobra wola i cnota moralna.Interpretuje samowychowanie jako formę realizacji „powołania do odpowiedzialności”.Analizuje własną postawę i możliwości. Interpretuje omawiane zagadnienia, odnosząc się do swoich doświadczeńi obserwacji.Doskonali umiejętności słuchania i prezentowania poglądów oraz formułowania tez i argumentów.Dba o jakość językowąi merytoryczną własnych wypowiedzi. | rozmowa kierowanametaplan | arkusze papierudługopisy |  |
| 25. „Teoria odpowie-dzialności: podstawowe rozróżnienia” – analiza tekstuH. Jonasa | 1 | Odpowiedzialność za podjęte działania i ich skutki, chronienie wartości, obowiązek mocy; zależność odpowiedzialności od możliwości (mocy) podmiotu | Kształtowanie umiejętności dokonywania etycznej analizyi oceny działańi decyzji własnych oraz innych osóbw świetle wartości moralnychi tworzenia hierarchii wartościPodjęcie się samokontrolii pracy nad sobą oraz przejmowanie odpowiedzial-ności za swoje słowa i czyny | Uczeń:Rozważa problem konsek-wencji czynu w odniesieniu do ochrony wartości. Wskazuje i omawia przykłady wykazujące istnienie różnic w pojmowaniu odpowiedzialności za czyna odpowiedzialnością za rzeczywistość (wartości).Interpretuje sformułowanie „moc ponoszenia odpowiedzialności”. Omawia je w odniesieniu do własnej osoby.Analizuje tekst i wskazuje tezę. Interpretuje omawiane zagadnienia w odniesieniu do współczesnej rzeczywistości.Wyszukuje istotne treściw tekście.Dba o jakość językowąi merytoryczną własnych wypowiedzi. | rozmowa kierowanapracaz tekstem | podręcznik |  |
| 26. Powtórzenie wiadomości | 1 |  | Powtórzenie wiedzyi umiejętności |  |  |  |  |
| **6. Niełatwo jest mówić o dobru** |
| 27. Obyczaj, moralność, etyka | 2 | Norma, obyczaje, prawo, moralność; amoralizm, rozwój moralny; moralnośća etyka; etyka jako dziedzina filozofii; etyka normatywnai opisowa; psychologia i socjologia moralności | Kształtowanie umiejętności dokonywania etycznej analizyi oceny działańi decyzji własnych oraz innych osóbw kontekście wartości moralnychZapoznaniez podstawowymi pojęciamii koncepcjami etycznymi | Uczeń:Definiuje pojęcia: norma, obyczaj, amoralizm; rozważa je na wskazanych przykładach.Omawia wartości chronione przez obyczaje. Rozróżnia opis, ocenę, normę. Wyjaśnia pojęcia: etyka opisowa i normatywna.Wykorzystuje poznane pojęcia do rozważania zagadnień dotyczących współczesnej rzeczywistości.Słucha innych uczestników rozmowy. Prezentuje własne poglądy, stawia tezy, formułuje argumentyi wnioski. | sieć dyskusji rozmowa kierowana | podręcznikflamastryarkusz papieru z naryso-wanym schematem sieci dyskusjikarta pracy |  |
| 28. Ocenianiew wypowiedziach językowych | 2 | Podmiot moralny, ocena moralna; zdania opisowe i oceniające; podstawowe rodzaje sądów moralnych, sądy moralnew kontekście łatwości ich wydawania | Rozwijanie wrażliwości moralnejKształtowanie umiejętności rozpoznawania wartości moralnych oraz zdolności odróżniania dobra od złaKształtowanie umiejętności dokonywania etycznej analizyi oceny działańi decyzji własnych oraz innych osóbw świetle wartości moralnychi tworzenia hierarchii wartościPodjęcie się samokontrolii pracy nad sobą oraz przejmowanie odpowiedzial-ności za swoje słowa i czynyZaznajomieniez podstawowymi pojęciamii koncepcjami etycznymi | Uczeń:Rozróżnia zdania opisujące, oceniające, osądzające. Omawia problem świadomego osądu moralnego (dokonuje gow odniesieniu do przykładów konkretnych postawi czynów). Posługuje się pojęciem „podmiot moralny”, określa cechy, jakimi podmiot moralny powinien się odznaczać, i warunki, jakie powinien spełniać. Omawia różnice między opisem, wyjaśnieniem i osądzeniem. Redaguje i omawia wypowiedzi opisującei oceniające.Analizuje wybrane przepisy prawne w kontekście etycznym.Formułuje opinie dotyczące zagadnień etycznych, oparte na rzetelnej analizie rzeczywistości.  | problemowadylematy | przykłady zdań opisowychi oceniających, sądów moralnych oraz przepisów prawnychschemat ram tekstowychtaśma klejąca |  |
| 29. Spóro realność powinności moralnej | 2 | Etyka jako dyscyplina filozoficzna, metaetyka; dobroa wartośćProblem uzasadnienia powinności moralnej oraz słuszności czynówManipulacja, prawdziwośći fałszywość sądów etycznychPoglądy na możliwość wiedzy o dobru: kognitywizm i nonkognitywizm metaetyczny, naturalizmi antynaturalizm metaetyczny, intuicjonizm etyczny; byt a powinność | Rozwijanie wrażliwości moralnejKształtowanie umiejętności rozpoznawania wartości moralnych oraz zdolności odróżniania dobra od złaRozwijanie umiejętności dokonywania trafnej oceny moralnej działań podejmowanych w życiu osobistym,w grupie, szkole, społeczności lokalnejPodjęcie się samokontrolii pracy nad sobą oraz przejmowanie odpowiedzial-ności za swoje słowa i czynyZaznajomieniez podstawowymi pojęciamii koncepcjami etycznymi | Uczeń:Zna pojęcia: metaetyka, kognitywizm, nonkogni-tywizm metaetyczny, naturalizm i antynaturalizm metaetyczny, intuicjonizm.W rozważaniach wykorzystuje wybrane pojęcia.Wskazuje przekonania moralne i odróżnia je od wiedzy moralnej. Analizuje sposoby uzasadniania moralnego. Wyjaśnia pojęcie manipulacji w odniesieniu do omawianego problemu.Wskazuje argumenty za przekonaniemo obiektywności powinności moralnej i przeciw niemu.Rozważa kwestie obiektyw-ności zakazów i nakazów moralnych oraz wartości logicznej prawdy lub fałszu.Dostrzega związek między możliwością wiedzy o dobrui złu a wychowaniem moralnym. Formułuje opinie na temat zagadnień dotyczących „sporu o realność powinności moralnej”: stawia tezyi formułuje argumenty.Dba o jakość językowąi merytoryczną własnych wypowiedzi. | sieć dyskusjirozmowa kierowanapracaz tekstemwykład | arkusze papieruflamastry |  |
| 30. „Mała etyka” – analiza fragmentu tekstu L. Kołakowskiego | 1 | Etyka jako opisi analiza oraz jako określanie dobrai powinności; dobro instrumentalnea dobro samo w sobie; relacja między dobrem a słusznym zachowaniem; związek między tym, co ludzie czynią, a tym, co czynić należy; możliwość empirycznego uzasadnienia treści powinności moralnej | Kształtowanie umiejętności rozpoznawania wartości moral-nych oraz zdol-ności odróżniania dobra od złaZaznajomieniez podstawowymi pojęciamii koncepcjami etycznymi | Uczeń:Analizuje tekst L. Kołakow-skiego. Wskazuje tezę, formu-łuje argumenty za jej przyję-ciem i przeciw niej. Wyszuku-je istotne treści w tekście.Rozróżnia etykę normatywną i opisową, dowodzi różnic, wskazując odpowiednie przykłady. Analizuje pojęcia: dobro instrumentalne i dobro samo w sobie oraz problem empirycznego uzasadnienia powinności.Wykorzystuje poznane pojęcia w wypowiadanych opiniach o problemach moralnych. Stawia tezy i formułuje argumenty. Doskonali umiejętności słuchania i prezentowania własnych poglądów. | rozmowa kierowanapracaz tekstem | podręcznikarkusze papieruflamaster |  |
| 31. Powtórzenie wiadomości | 1 |  | Powtórzenie wiedzyi umiejętności |  |  |  |  |
| **7. Normy moralne a rozwój człowieka** |
| 32. Normy moralne a rozwój człowieka – strukturai rodzaje norm moralnych | 3 | Normy obyczajowe, prawne i moralne, przeżycie powinności moralnej, etyka heteronomicznai etyka autonomiczna; normy moralne: struktura, typy, uzasadnienia i podział, normy moralnea wartości, normy subiektywistycznei obiektywistyczne, kodeksy etyczne(w tym Dekalog), etyka zawodowa jako przykład wykorzystania etyki ogólnej w obszarze rzeczywistości; celi znaczenie Powszechnej Deklaracji Praw Człowieka | Kształtowanie umiejętności rozpoznawania wartości moralnych oraz zdolności odróżniania dobra od złaKształtowanie umiejętności dokonywania etycznej analizyi oceny działańi decyzji własnych oraz innych osóbw świetle wartości moralnychi tworzenia hierarchii wartościZapoznaniez wybranymi pojęciamii koncepcjami etycznymi | Uczeń:Definiuje normę. Podaje przykłady norm obyczajowych, prawnych, moralnych. Wyróżnia normy moralne spośród norm postępowania. Omawia rolę, jaką odgrywają normy moralne w życiu społecznym. Analizuje poglądy na temat pochodzenia norm moralnych w etyce heteronomiczneji etyce autonomicznej. Omawia powody przestrzegania norm moralnych (nawyk, „intelektualna identyfikacja”, strach przed sankcjami). Omawia na przykładach związek między normąa wartością. Omawia dwa znaczenia obowiązywania normy moralnej. Rozróżnia normy tetycznei teleologiczne. Dostrzega związek prawai moralności. Zna klasyfikacjęi kryteria podziału norm moralnych. Omawia koniecz-ność znajomości i praktycz-nego hierarchizowania norm moralnych w życiu. Wyjaśnia pojęcie etyki zawodowej. Uzasadnia jej cel. Wskazujei omawia przykład kodeksu etyki zawodowej. Znai interpretuje Dekalog. Określa cel i wyjaśnia znaczenie Powszechnej Deklaracji Praw Człowieka. Interpretuje poznane zagadnienia w odniesieniu do współczesnej rzeczywistości.Stawia tezy, formułuje argumenty.Słucha innych uczestników rozmowy.  | wykład metoda „od kłębka do nitki” rozmowa kierowana | schemat ćwiczenia do zastosowanej metody  |  |
| 33. Rozwój moralny człowieka | 3 | Rozwój moralny i jego etapy: anomia, heteronomia, socjonomiai autonomia moralna, spór na temat źródeł rozwoju moralnego (czynników wrodzonychi wpływów doświadczenia), niedorozwój, demoralizacja i upadek moralny, znaczenie zasad moralnych dla współżycia społecznego; intelekta rozwój moralny – koncepcjaL. Kohlberga, znaczenie rozwoju emocjonalnego (w tym emocjonalnego nastawienia do świata), samowiedzai samoświadomość | Rozwijanie wrażliwości moralnej oraz umiejętności lepszego poznania siebiei rozwijania własnej tożsamościKształtowanie umiejętności dokonywania etycznej analizyi oceny działańi decyzji własnychw świetle wartości moralnychi tworzenia hierarchii wartościZapoznaniez wybranymi pojęciamii koncepcjami etycznymi | Uczeń:Dostrzega znaczenie rozwoju moralnego jako istotnej części rozwoju psychicznego.Wyróżnia składniki rozwoju moralnego (poznawczyi behawioralny).Omawia składniki rozwiniętej moralności. Charakteryzuje etapy rozwoju moralnego.Wyjaśnia spór na temat źródeł rozwoju moralnego.Omawia przykłady niedoroz-woju moralnego, demorali-zacji i upadku moralnego.Wyjaśnia wartość uczuć dla rozwoju moralnego.Dokonuje autorefleksjiw kontekście omawianych zagadnień.Interpretuje poznane zagadnienia w odniesieniu do współczesnej rzeczywistości.Doskonali umiejętności słuchania oraz prezentowania poglądów (stawianie tez, argumentowanie).Wykorzystuje poznane pojęcia w dyskusji. | rozmowa kierowanaburza mózgówmetoda sztuka streszczaniapracaz tekstem | karty indeksowe do metody sztuka streszczania |  |
| 34. „Dekalog zen” – analiza tekstu  | 1  | Pojęcie kodeksu moralnego, wskazania ładu i współistnienia *Thich Nhat Hahna*: ich rozumienie i znaczenie stosowania w życiu codziennym | Rozwijanie wrażliwości moralnejKształtowanie umiejętności lepszego poznania siebieZaznajomieniez podstawowymi pojęciamii koncepcjami etycznymi | Uczeń:Analizuje tekst. Wskazuje tezy i argumenty. Interpretuje treści przedstawionew tekście. Wyjaśnia zasadność zaleceń moralnych w kontekście doświadczeń codziennego życia.Przedstawia argumenty przemawiające za słusznością przedstawionych zasad oraz przeciw nim.Porównuje tekst „Dekalogu zen” z chrześcijańskim Dekalogiem.Dostrzega związek między treścią tekstu i współczesną rzeczywistością. Rozważa tezy zawarte w tek-ście w odniesieniu do włas-nych przekonań moralnych. Dostrzega znaczenie budowania relacji ze światem w oparciu o wzajemny szacunek, zrozumienie i tolerancję.Doskonali umiejętności słuchania oraz prezentowania poglądów, stawiania tez i ich uzasadniania. | graffiti dyskusjapracaz tekstem | podręcznikarkusze papieruflamastry  |  |
| 35. Powtórzenie wiadomości | 1 |  | Powtórzenie wiedzyi umiejętności |  |  |  |  |
| **Dział II. AKTYWNE CZYTANIE DZIEDZICTWA ETYKI****8. W pogoni za cnotą** |
| 36. „Bezmyślnym życiem żyć człowiekowi nie warto” – w pogoni za cnotą – sofiści | 2 | Praktycyzm nauczania sofistów, Protagorasi jego *homo-mensura*, istota sofistycznego relatywizmu etycznego, podobieństwa między moralnością sofistówi współczesnymi przekonaniami moralnymi | Kształtowanie umiejętności rozpoznawania wartości moralnych oraz odróżniania dobra od złaRozwijanie wrażliwości moralnejZaznajomieniez pojęciamii koncepcjami etycznymi | Uczeń:Wyjaśnia praktyczny charakter etyki na podstawie interpretacji sofistycznego stanowiska. Omawia znaczenie relatywizmuw epistemologii i etyce.Charakteryzuje stanowisko Protagorasa oraz Gorgiasza, omawia zasadę *homo-mensura*.Formułuje argumenty przemawiające za słusznością stanowiska prezentowanego przez sofistów i przeciwko niemu. Interpretuje stanowisko sofistóww kontekście współczesnej rzeczywistości. Analizuje własne przekonania moralne i konfrontuje jez prezentowanymi stanowiskami.Doskonali umiejętności słuchania oraz prezentowania poglądów, stawiania tez i ich uzasadniania.Dba o jakość językowąi merytoryczną własnych wypowiedzi. | wykładlabirynty słów rozmowa kierowana | schemat ćwiczenia do zastosowanej metody słownik języka polskiego |  |
| 37. „Bezmyślnym życiem żyć człowiekowi nie warto” – w pogoni za cnotą – Sokrates | 3 | Zmiana etosu greckiego od bohatera do obywatela, pitagorejski „rachunek sumienia”, moralizm, *arete* jako dzielność szczególna dla danego człowieka, życie i śmierć Sokratesa, sokratejski przewrótw pojmowaniu cnoty, metoda elenktycznai majeutyczna, intelektualizm etyczny, *daimonion*, sokratejska troskao duszę i jej współczesna interpretacja, intuicja moralna, samowystarczalność etyczna a szczęście, argumenty za intelektualizmem etycznym i przeciw niemu, definiowanie pojęć moralnych | Kształtowanie umiejętności rozpoznawania wartości moralnych oraz odróżniania dobra od złaRozwijanie wrażliwości moralnej oraz umiejętności lepszego poznawania siebiei rozwijania własnej tożsamościPodjęcie się samokontrolii pracy nad sobąZaznajomieniez pojęciamii koncepcjami etycznymi | Uczeń:Wskazuje i omawia przykłady intuicyjnego rozpoznawania dobra. Definiuje pojęcie rachunku sumienia. Objaśnia ideę doskonalenia siebie, wskazuje jej źródła. Charakteryzuje oraz interpretuje postawęi poglądy Sokratesa dotyczące istoty człowieka i celu działania. Dowodzi troski filozofa o dobro człowieka w kontekście dobra duszy. Definiuje pojęcia: cnota (*arete*), *daimonion*. Omawia intelektualizm etyczny. Formułuje argumenty przemawiające za słusznością tego stanowiskai przeciwko niemu. Znai rozumie pojęcie uwewnętrznienia szczęścia. Wskazuje istotę i elementy metody elenktycznej. Interpretuje metaforę zawartą w pojęciu: metoda majeutyczna. Omawia pojęcie moralizmu. Ocenia wartość postawy i poglądów Sokratesa, równieżw odniesieniu do współczesnej rzeczywistości. Analizuje własne przekonania moralne i konfrontuje jez prezentowanymi stanowiskami.Wykorzystuje poznane pojęcia i koncepcjew prezentowaniu i uzasadnianiu poglądów.Doskonali umiejętności słuchania oraz prezentowania poglądów, stawiania tez i ich uzasadniania.Dba o jakość językowąi merytoryczną własnych wypowiedzi. | wykładz prezentacjąpiramida wnioskówwywiad | formularz piramidy wniosków dostosowany do omawianych treści |  |
| 38. Analiza fragmentu dzieła Platona „Obrona Sokratesa” | 1 | Argumenty za postawą Sokratesa i przeciwko niej, dzielność według Sokratesa, intelektualizm etyczny i moralizm, samotność jako cecha ludzi wybitnych | Kształtowanie umiejętności rozpoznawania wartości moralnych oraz odróżnianie dobra i złaRozwijanie wrażliwości moralnejKształtowanie umiejętności dokonywania etycznej analizyi oceny działań i decyzji własnych oraz innych osóbw świetle wartości moralnychi tworzenia hierarchii wartości | Uczeń:Analizuje tekst „Obrona Sokratesa”. Wskazuje tezęi argumenty. Omawia postawę filozofa, podaje argumenty za jej przyjęciemi przeciwko niej. Wyjaśnia pojęcia: moralizm i dzielność. Poddaje analizie intelektualizm etyczny. Wykorzystuje wiadomości omawiane na poprzedniej lekcji.Wyszukuje istotne treściw tekście.Interpretuje poznane zagadnienia w kontekście współczesnej rzeczywistości.Doskonali umiejętności słuchania oraz prezentowania poglądów, stawiania tez i ich uzasadniania.Dba o jakość językowąi merytoryczną własnych wypowiedzi. | rozmowa kierowana„I ja tam byłem” dramapracaz tekstem | podręcznik ewentualnie kartkiz dodatkowym tekstem do analizy | W zależności od tempa pracyi możliwości grupy można wykorzystać dodatkowo inne fragmenty dzieł Platona, istotnychz punktu widzenia zagadnień omawianych na lekcji. |
| 39. „Platon, czyli dlaczego”(W. Szymborska) | 3 | Platon – życie i dzieło; monizm i dualizm ontologiczny, koncepcja ideii koncepcja duszy; cnoty: mądrość, odwaga, umiarkowanie i sprawiedliwość; znaczenie Dobra, Piękna i Prawdy; miłość według Platona; metafizyczne uzasadnienie powinności moralnej; metafora jaskini jako opis kondycji człowieka; idealizm jako przyrównywanie rzeczywistości do idei; analiza fragmentów „Państwa” (metafora jaskini) i „Uczty” (opowieść Diotymyo miłości) | Kształtowanie umiejętności rozpoznawania wartości moralnych oraz odróżniania dobra od złaRozwijanie wrażliwości moralnejZaznajomieniez podstawowymi pojęciamii koncepcjami etycznymi | Uczeń:Omawia życie i dzieło Platona. Wyjaśnia pojęcia: monizm oraz dualizm ontologiczny(w opisie bytu i człowieka). Wskazuje nowatorskie ujęcie opisu świata dokonanego przez Platona. Omawia koncepcję idei i koncepcję duszy. Wskazuje cechy idei. Podaje przykłady idei matematycznych i moralnych. Wskazuje przykłady postrzegania świata poprzez idee w życiu codziennym.Wyszczególnia i interpretuje cnoty: mądrość, odwagę, umiarkowanie i sprawiedliwość. Wykorzystuje sformułowania cnót platońskich w odniesieniu do współczesnej rzeczywistości. Interpretuje mit jaskini.Objaśnia koncepcję miłości pojmowanej jako przyciąganie człowieka przez to, co wyższe (idealne). Interpretuje fragmenty „Państwa” i „Uczty”w kontekście omawianych zagadnień.Wykorzystuje poznane pojęcia i koncepcjew prezentowaniu i uzasadnianiu poglądów. | wykładz prezentacjąpiramida wnioskówwywiadpracaz tekstem | podręcznikformularz piramidy wniosków dostosowany do omawianych treścifragmenty tekstów dotyczących Platonaarkusz papieruflamastry |  |
| 40. Arystoteles  | 4 | Życie i dzieło Arystotelesa, trzy poziomy duszy: roślinna, zwierzęcai rozumna, cnoty etyczne i dianoetyczne, *eudajmonia* (szczęście), *phronesis* (rozsądek), trzy drogi dochodzenia do szczęścia, zasada złotego środka, sprawiedliwość rozdzielczai równoważąca, wychowanie człowieka dla cnoty, godzenie moralnego dobrai osobistego powodzenia, współczesne trudności ze stosowaniem zasady eudajmonii | Kształtowanie umiejętności rozpoznawania wartości moralnych oraz odróżniania dobra i złaRozwijanie wrażliwości moralnejZaznajomieniez podstawowymi pojęciamii koncepcjami etycznymi | Uczeń:Omawia życie i dzieło Arystotelesa. Wyjaśnia pojęcie duszy. Wyróżniatrzy poziomy duszyi wyjaśnia ich związekz etyką. Omawia cnoty etyczne i dianoetyczne oraz pojęcia: *eudajmonia* (szczęście), *phronesis* (rozsądek). Wskazujewartość dobra moralnegow osiąganiu szczęścia.Objaśnia trzy drogi dochodzenia do szczęścia. Tłumaczy zasadę złotego środka. Wskazujeargumenty przemawiające za przyjęciem zasady złotego środka oraz przeciwko jej realizacji.Rozważa pojęcie sprawiedliwość (sprawiedliwość rozdzielczai równoważąca).Wyjaśnia pojęcie hierarchizacji dobra. Posługuje się pojęciem dobra najwyższego i interpretuje jego związek z istotą człowieka.Analizuje arystotelesowską koncepcję szczęścia, odnosząc ją do własnych doświadczeńi obserwacji rzeczywistości.Wykorzystuje poznane pojęcia i koncepcje w prezentowaniu i uzasadnianiu stanowisk i poglądów. Doskonali umiejętności słuchania oraz prezentowania poglądów, stawiania tez i ich uzasadniania.Dba o jakość językowąi merytoryczną własnych wypowiedzi. | wykładz prezentacjąpiramida wnioskówwywiad | formularz piramidy wniosków dostosowany do omawianych treścifragmenty tekstów dotyczących Arystotelesa |  |
| 41. Powtórzenie wiadomości | 1 |  | Powtórzenie wiedzyi umiejętności |  |  |  |  |
| **9. W poszukiwaniu szczęścia** |
| 42. W poszukiwaniu najwyższego dobra – cynicy  | 1 | Postaci Antystenesai Diogenesa z Synopy, struktura potrzeb jako źródeł cierpienia, szczęście jako niepotrzebowanie niczego, wolność od moralności i religii, współczesna interpretacja cynizmu, indyferentyzm moralny, aktualność cynickich rozpoznańw czasach uzależnienia jednostki od uznania otoczenia i konsumpcji | Rozwijanie wrażliwości moralnej oraz umiejętności lepszego poznania siebieRozwijanie umiejętności rozpoznawania wartości moralnych oraz odróżniania dobra od złaZaznajomieniez podstawowymi pojęciamii stanowiskami etycznymi | Uczeń:Omawia stanowisko prezentowane przez Antystenesa i Diogenesaz Synopy jako czołowych przedstawicieli cynizmu. Definiuje i interpretuje cynizm, wyjaśnia to stanowisko w kontekście wartości (m.in. obojętność na wartości wysokie). Omawia poglądy oparte na cynizmie. Interpretuje styl życia kloszarda w odniesieniu do idei cynizmu. Wyjaśnia indyferentyzm moralnyi podaje jego przykłady. Wyszukuje i omawia przykłady postaw wynikających z uzależnienia człowieka od otoczenia.Rozważa współczesne rozumienie pojęcia cynizm, wskazuje negatywne konsekwencje wynikającez przejęcia lub akceptacji postawy opartej na cynizmie (pojmowanym w dzisiejszym znaczeniu). Wykorzystuje poznane pojęcia i koncepcjew prezentowaniui uzasadnianiu stanowiski poglądów.Analizuje własne przekonania moralne i konfrontuje jez prezentowanymi stanowiskami.Doskonali umiejętności słuchania oraz prezentowania poglądów, stawiania tez i ich uzasadniania. | rozmowa kierowanametoda garniturupracaz tekstem | podręcznikfragmenty tekstówo Antystenesie i Diogenesiez Synopy plansza do metody garniturukartki samoprzy-lepne w trzech kolorachflamastry |  |
| 43. W poszukiwaniu najwyższego dobra – cyrenaicy | 1 | Postać Arystypaz Cyreny, sensualizm, hedonizm, przyjemność zmysłowa, maksymalna, natychmiastowa jako wartość najwyższa, współczesne przykłady hedonizmu, wynaturzenie zachowań jako konsekwencja postawy hedonistycznej, wpływ reklam konsumpcyjnych na potencjalnych odbiorców | Rozwijanie wrażliwości moralnej oraz umiejętności lepszego poznania siebieRozwijanie umiejętności rozpoznawania wartości moralnych oraz odróżniania dobra od złaZaznajomieniez podstawowymi pojęciamii stanowiskami etycznymi | Uczeń:Charakteryzuje postać Arystypa z Cyreny jako twórcy hedonizmu. Rozważa sensualizm hedonizmuw kontekście etyki Arystypa. Wskazuje i hierarchizuje przyjemności, omawia najwyższą wartość uznawaną przez hedonistów (przyjemności zmysłowe).Wskazuje związek przyjemności zmysłowejz zaspokojeniem potrzeb organizmu. Wyjaśnia sprzeczności wewnętrznew doktrynie hedonistycznej.Przytacza współczesne przykłady hedonizmu i ocenia negatywne konsekwencje przyjęcia postawy hedonistycznej.Dostrzega manipulację stosowaną w reklamie. Wykorzystuje poznane pojęcia i koncepcjew prezentowaniui uzasadnianiu stanowiski poglądów.Analizuje własne przekonania moralne i konfrontuje jez prezentowanymi stanowiskami.Interpretuje hasła i spoty reklamowe.Doskonali umiejętności słuchania oraz prezentowania poglądów, stawiania tez i ich uzasadniania. | rozmowa kierowanametoda garniturupracaz tekstem | podręcznikfragmenty tekstów na temat Arystypaz Cyrenyplansza do metody garnituru |  |
| 44. W poszukiwaniu najwyższego dobra –„Ogród Epikura”(J. Iwaszkiewicz) | 2 | Życie i poglądy Epikura, materializm, brak bólu i przyjemność jako źródło szczęścia, ataraksja (spokój duszy) jako wartość najwyższa, zbędne cierpienia wynikającez błędnego myślenia, czwórmian leczniczy Epikura jako rozumna metoda radzenia sobie ze zbytecznymi lękami, przyjemność jako wartość podstawowai najwyższa, droga do szczęścia poprzez realizację zasady umiaru, wartość przyjemności naturalnych płynących z zaspokojenia potrzeb za pomocą prostych sposobów | Rozwijanie wrażliwości moralnej, umiejętności lepszego poznania siebieRozwijanie umiejętności rozpoznawania wartości moralnych oraz odróżniania dobra od złaZaznajomieniez podstawowymi pojęciamii stanowiskami etycznymi | Uczeń:Charakteryzuje postać Epikura. Omawia koncepcję szczęścia jako braku cierpienia. Wyjaśnia problem błędnego myślenia jako źródła zbędnego cierpienia. Omawia czwórmian leczniczy jako sposób zapobiegający odczuwaniu zbędnego cierpienia. Wskazuje i omawia przykłady dowodzące słuszności stoso-wania zasady umiaru. Inter-pretuje wartość przyjemności naturalnych. Rozważa tezę, że rozum pomaga w osiąganiu szczęścia.Wykorzystuje poznane pojęcia i koncepcjew prezentowaniu i uzasad-nianiu stanowisk i poglądów.Analizuje własne przekonania moralne i konfrontuje jez prezentowanymi stanowiskami.Doskonali umiejętności słuchania oraz prezentowania poglądów, stawiania tez i ich uzasadniania. | rozmowa kierowanametoda garnituru | podręcznikfragmenty tekstów dotyczących epikureizmuplansze do metody garnituru |  |
| 45. W poszukiwaniu najwyższego dobra – analiza fragmentu dzieła Epikura „List do Menoikeusa” | 1 | Znaczenie przyjemności dla poczucia szczęścia(w tym szczególnie przyjemności prostych); uzasadnienie umiarkowania, znaczenie mądrości dla zrównoważenia przyjemności i cnót moralnych | Kształtowanie umiejętności dokonywania etycznej analizyi oceny działańi decyzji własnych oraz innych osóbw świetle wartości moralnychi tworzenia hierarchii wartościKształtowanie umiejętności rozpoznawania wartości moralnych oraz odróżniania dobra od złaPodjęcie się samokontrolii pracy nad sobąZaznajomieniez podstawowymi pojęciamii stanowiskami etycznymi | Uczeń:Analizuje tekst. Wskazuje tezę i argumenty. Wyszukuje istotne treści w tekście.Przytacza i omawia współczesne przykłady ilustrujące poglądy wyrażone w tekście.Formułuje argumenty przemawiające za realizacją (współcześnie) postawy opartej na założeniach przedstawionych w tekściei przeciwko niej.Wykorzystuje poznane pojęcia i koncepcjew prezentowaniui uzasadnianiu stanowiski poglądów.Analizuje własne przekonania moralne i konfrontuje jez prezentowanymi stanowiskami.Doskonali umiejętności słuchania oraz prezentowania poglądów, stawiania tez i ich uzasadniania.Dba o jakość językowąi merytoryczną własnych wypowiedzi. | rozmowa kierowanainteraktywne czytanie  | podręcznikschemat interaktyw-nego czytania |  |
| 46. W poszukiwaniu najwyższego dobra – stoicyzm | 2 | Postaci: Zenonaz Kition, Seneki, Marka Aureliusza; sens wydarzenia i sens świata oraz jego rozumność; cnota jako realizacja rozumnej natury człowieka; podział dóbr na pozytywnei negatywne oraz obojętne: godne wyboru i godne odrzucenia; cnota stoicka, cztery rodzaje afektów – bezrozumnych poruszeń duszy; wadyi zalety stoickiego spokoju | Rozwijanie wrażliwości moralnej; kształtowanie umiejętności lepszego poznawania siebieKształtowanie umiejętności dokonywania etycznej analizyi oceny działańi decyzji własnych oraz innych osóbw świetle wartości moralnychi tworzenia hierarchii wartościZaznajomieniez podstawowymi pojęciamii stanowiskami etycznymi | Uczeń:Charakteryzuje filozofów stoickich: Zenona z Kition, Senekę i Marka Aureliusza. Przedstawia stoicką wizję świata. Wyjaśnia panteizmw kontekście stoicyzmu. Wyjaśnia pojęcie rozumienia. Interpretuje sformułowanie „rozum jako istota ludzkiej natury”. Uzasadnia ideę stoickiej cnoty jako wolności wewnętrznej. Interpretuje stoickie ujęcie uczuć jako źródła cierpienia i przyczyn złych czynów. Definiuje pojęcia ataraksja i apatia. Przedstawia i interpretuje postawę stoickiego spokoju (wskazuje jej zalety i wady). Rozważa zagadnienie ludzkiej potrzeby poszukiwania ładui sensu w otaczającej rzeczy-wistości. Charakteryzuje postawę fatalistycznąi określa jej przyczyny. Omawia konsekwencje przyjęcia takiej postawy. Wykorzystuje poznane pojęcia i koncepcjew prezentowaniui uzasadnianiu stanowiski poglądów.Analizuje własne przekonania moralne i konfrontuje jez prezentowanymi stanowiskami.Doskonali umiejętności słuchania oraz prezentowania poglądów, stawiania tez i ich uzasadniania.Dba o jakość językowąi merytoryczną własnych wypowiedzi.  | wykładz prezentacjąanaliza SWOT | podręcznikarkusze papierukarty pracyflamastry |  |
| 47. W poszukiwaniu najwyższego dobra – sceptycyzm  | 2 | Życie i poglądy Pyrrona; niepoznawalność rzeczywistości i niemożność ustalenia obowiązujących norm; możliwość poznania człowieka i jej ograniczenia; potrzeba afazji (niewyrokowania o niczym) – zdystansowania do rzeczywistości; przyczyny zwątpienia; tropy sceptyckie | Rozwijanie wrażliwości moralnej; kształtowanie umiejętności lepszego poznawania siebieKształtowanie umiejętności dokonywania etycznej analizyi oceny działańi decyzji własnych oraz innych osóbw świetle wartości moralnychi tworzenia hierarchii wartościZaznajomieniez podstawowymi pojęciamii stanowiskami etycznymi | Uczeń:Przedstawia najistotniejsze założenia sceptycyzmu. Omawia istotę sceptycyzmu (lęk przed niepewnością poznawczą). Analizuje tropy sceptyckie. Wyjaśnia różnice znaczenia słów: ostrożność, nieufność, ufność, naiwność oraz pojęć: krytycyzmi agnostycyzm. Wskazuje przykłady i omawia konsekwencje różnych form sceptycyzmu (w sferze uczuć, komunikacji, moralności).Rozważa potoczne użycie określeń: dobry człowiek, zły człowiek.Wykorzystuje poznane pojęcia i koncepcjew prezentowaniui uzasadnianiu stanowiski poglądów.Analizuje własne przekonania moralne i konfrontuje jez prezentowanymi stanowiskami.Doskonali umiejętności słuchania oraz prezentowania poglądów, stawiania tez i ich uzasadniania.Dba o jakość językowąi merytoryczną własnych wypowiedzi. | mapa myślimetoda bliźniaki – zasada analogii | podręcznikschemat zasady analogiifragmenty tekstów dotyczących sceptycyzmu |  |
| 48. Powtórzenie wiadomości | 1 |  | Powtórzenie wiedzyi umiejętności |  |  |  |  |
| **10. Od Augustyna do Levinasa, czyli półtora tysiąca lat refleksji etycznej**  |
| 49. Święty Augustyn | 2 | Życie i dziełośw. Augustyna; elementy platonizmu w augustiańskiej filozofii, iluminacja, koncepcja człowieka: grzeszność, pierwszeństwo zbawienia jako celu życia doczesnego, konieczność Bożej łaski jako umożliwiającej poznanie prawdy; zło jako brak dobra; podporządkowanie moralności zbawieniu jako wartości najwyższej; miłość Boga jako naczelna zasada woli prowadząca do dobra; miłosierdzie jako najwyższa forma miłości, zjawisko nawrócenia moralnego, rola skruchy w pracy nad sobą | Rozwijanie wrażliwości moralnejKształtowanie umiejętności dokonywania etycznej analizyi oceny działańi decyzji własnych oraz innych osóbw świetle wartości moralnychi tworzenia hierarchii wartościZaznajomieniez podstawowymi pojęciamii stanowiskami etycznymi | Uczeń:Omawia życie i dziełośw. Augustyna.Wyjaśnia zasady: miłości Boga, drugiego człowiekai siebie samego. Interpretuje teodyceę, uzasadnia zło brakiem bytu (dobra). (Odwołuje się do przykładów).Wskazuje życie wieczne jako wartość najwyższą. Omawia wewnętrzną walkęw człowieku, rozważa etyczne aspekty grzeszności. Wskazuje i omawia przykłady miłosierdzia i skruchy moralnej.Doskonali umiejętności słuchania oraz prezentowania i obrony własnych poglądów, stawiania tez i ich uzasadniania.Wykorzystuje poznane pojęcia i koncepcjew prezentowaniu i uzasadnianiu stanowiski poglądów.Analizuje własne przekonania moralne i konfrontuje jez prezentowanymi stanowiskami.Doskonali umiejętności słuchania oraz prezentowania poglądów, stawiania tez i ich uzasadniania.Dba o jakość językowąi merytoryczną własnych wypowiedzi. | wykładz prezentacjątablica pytańpracaz tekstem  | wybrane fragmenty „Wyznań” świętego Augustyna”formularz do metody tablica pytań fragmenty tekstów dotyczących św. Augustyna |  |
| 50. Święty Tomasz | 3 | Życie i dziełośw. Tomasza; konieczność aktywności rozumu wyznaczającego właściwe cele, teocentryzm metafizyki i etykiśw. Tomasza, cnoty jako sprawności do wyćwiczenia, cnoty kardynalne: roztropność, męstwo, umiarkowaniei sprawiedliwość; prawo naturalne; sumienie przeduczynkowei pouczynkowe | Rozwijanie wrażliwości moralnejKształtowanie umiejętności dokonywania etycznej analizyi oceny działańi decyzji własnych oraz innych osóbw świetle wartości moralnychi tworzenia hierarchii wartościZaznajomieniez podstawowymi pojęciamii stanowiskami etycznymi | Uczeń:Charakteryzuje życie i dzieło św. Tomasza. Wyjaśnia pojęcie teocentryzmu metafizyki św. Tomasza.Omawia hierarchiczną budowę etyki, znaczenie woli i rozumu w rozwoju moralnym, koncepcję sumienia przeduczynkowegoi pouczynkowego.Rozróżnia prawo naturalnei prawo stanowione. Wyjaśnia cnoty kardynalne: wstrzemięźliwość, roztropność, sprawiedliwośći męstwo; określa ich cechyi funkcję.Doskonali umiejętności słuchania oraz prezentowania i obrony własnych poglądów, stawiania tez i ich uzasadniania.Wykorzystuje poznane pojęcia i koncepcjew prezentowaniui uzasadnianiu stanowiski poglądów.Dba o jakość językowąi merytoryczną własnych wypowiedzi. | wykładz prezentacjątablica pytańpracaz tekstem | podręcznikarkusz papieru z naryso-wanym schematem do metody tablica pytańkartki samoprzy-lepnew dwóch kolorachwybrane fragmenty tekstów pre-zentujących życie i dzieło św. Tomaszaz Akwinu |  |
| 51. „Resentymenta moralność” – analiza fragmentu tekstu M. Schelera | 1 | Przeciwstawienie starożytnej (klasycznej)i chrześcijańskiej koncepcji miłości; uzasadnienie miłości bliźniego poprzez wskazanie jego godności, przeszkody utrudniające realizację zasady miłości bliźniego | Kształtowanie umiejętności dokonywania etycznej analizyi oceny działańi decyzji własnych oraz innych osóbw świetle wartości moralnychZaznajomieniez podstawowymi pojęciamii koncepcjami etycznymi | Uczeń:Omawia chrześcijańską koncepcję miłości, zestawiając ją z koncepcją starożytną. Wyjaśnia pojęcie godności osoby w odniesieniu do miłości. Omawia różne aspekty miłości bliźniego, wykazując jej pozytywne działanie na podmiot. Wyjaśnia problemy wynikające z wcielania zasady miłości bliźniego. Analizuje tekst. Wyszukuje istotne treści.Wykorzystuje poznane pojęcia i koncepcjew prezentowaniui uzasadnianiu stanowiski poglądów.Doskonali umiejętności słuchania oraz prezentowania poglądów, stawiania tez i ich uzasadniania.Dba o jakość językowąi merytoryczną własnych wypowiedzi. | rozmowa kierowanapracaz tekstem | podręcznik |  |
| 52. Baruch Spinoza | 1 | Postać Spinozy, panteizm, racjonalizm w traktowaniu siebie | Zrozumienie racjonalności światai człowieka, postulat rozumnego samodoskona-lenia | Uczeń: Charakteryzuje panteizm, odróżnia cechy pożytecznei szkodliwe dla rozwoju człowieka.Prezentuje racjonalne podejście do samopoznaniai docenia jego wartość. | wykładz prezentacjąmapa myśli | podręcznik |  |
| 53. Fryderyk Nietzsche | 2 | Postać i dziełoF. Nietzschego, dionizyjski i apolliński nurt w kulturze, relatywizm, witalizmi amoralizm Nietzschego, moralność panówi niewolników, przewartościowanie wszystkich wartości, krytyka kultury europejskieji moralności chrześcijańskiej, koncepcja resentymentu oraz jej konsekwencje; znaczenie myśli Nietzschego dla kultury współczesnej | Kształtowanie umiejętności dokonywania etycznej analizyi oceny działańi decyzji własnych oraz innych osób w świetle wartości moralnychi tworzenia hierarchii wartościZaznajomieniez podstawowymi pojęciamii koncepcjami etycznymi | Uczeń:Omawia główne tezy filozofii F. Nietzschego. Wyjaśnia pojęcia: amoralizm, relatywizm, witalizm, nihilizm, resentyment.Interpretuje dionizyjskii arkadyjski nurt w kulturze oraz problem niesamodzielności intelektualnej współczesnego człowieka. Omawia etapy przemian ducha i koncepcję nadczłowieka. Wyjaśnia krytykę moralności chrześcijańskiej.W rozważaniach wykorzystuje poznane pojęcia (m.in. amoralizm, relatywizm, witalizm, nihilizm, resentyment).Analizuje tekst. Wyszukuje istotne treści.Doskonali umiejętności słuchania oraz prezentowania poglądów, stawiania tez i ich uzasadniania.Dba o jakość językowąi merytoryczną własnych wypowiedzi. | wykładz prezentacjąmapa myślirozmowa kierowananagłówkiz pierwszej stronyprezentacja | fragmenty „Historii filozofii”F. Coplestona lub „Encyklopedii filozoficznej” pod red.T. Honderichaarkusze papieruklej flamastry |  |
| 54. Egzystencjalizm | 4 | Sylwetki J.P. Sartre’ai A. Camusa;XX-wieczne kulturowe uwarunkowania egzystencjalizmu; istota egzystencjalizmu ateistycznego; problem uzasadnienia etyki wobec odrzucenia pojęcia Boga jako prawodawcy; nihilizm Sartre’a; szczególna wartość człowieka jako bytu, w którym „egzystencja poprzedza esencję”, istnienie „w sobie”i „dla siebie”; samotnośći odpowiedzialność człowieka; analiza doświadczenia absurdu świata; postawa jednostki wobec absurdu rzeczywistości, analiza sformułowania Sartre’a, że „piekło to inni”; mit Syzyfa według A. Camusa | Rozwijanie wrażliwości moralnejKształtowanie umiejętności dokonywania etycznej analizyi oceny działańi decyzji własnych oraz innych osób w świetle wartości moralnychZaznajomieniez podstawowymi pojęciamii koncepcjami etycznymi | Uczeń:Charakteryzuje życie i dzieło J.P. Sartre’a i A. Camusa. Wyjaśnia istotę i znaczenie przewrotu egzystencjalistycznegow pojmowaniu człowieka. Omawia ateizm Sartre’aw kontekście jego etyki.Wyjaśnia twierdzenie Sartre’a: „egzystencja poprzedza esencję”. Dostrzega i interpretuje ideę samotności człowieka. Przedstawia argumenty przemawiające za tezą Sartre’a o samotności człowieka i przeciw niej. Wyjaśnia ideę absurdu według A. Camusa. Interpretuje mit Syzyfa według Camusa. Omawia pojęcie nihilizmu i jego konsekwencje.Wykorzystuje poznane pojęcia i koncepcjew prezentowaniui uzasadnianiu stanowiski poglądów.Doskonali umiejętności słuchania oraz prezentowania poglądów, stawiania tez i ich uzasadniania.Dba o jakość językowąi merytoryczną własnych wypowiedzi. | wykładz prezentacjąrozmowa kierowanatablica pytańdramapracaz tekstem | podręcznikA. Camus „Mit Syzyfa” arkusz papieru z nary-sowanym schematem do metody tablica pytańkartki samo-przylepnew dwóch kolorachwybrane fragmenty tekstów prezen-tujących poglądyJ.P. Sartre’a |  |
| 55. Emmanuel Levinas i twarz Innego | 3 | Postać E. Levinasa, metafora twarzy, odpowiedzialność etyczna za drugiego człowieka | Zrozumienie ograniczenia człowieka przez jego cielesnośći skończonośćZrozumienie metafory twarzyi jej znaczenia dla osobistej etyki | Uczeń: Przedstawia postaćE. Levinasa. Pokazuje przykłady tego, jak postrzeganie twarzy innego hamuje czynienia zła.Doskonali umiejętności słuchania oraz prezentowania poglądów, stawiania tez i ich uzasadniania.Dba o jakość językowąi merytoryczną własnych wypowiedzi. | wykładstudium przypadku | cytaty z dzieł E. Levinasaprzykłady zaczerpniętez lektur szkolnych oraz z sieci |  |
| 56. Powtórzenie wiadomości | 1 |  | Powtórzenie wiedzyi umiejętności |  |  |  |  |
| **11. Ocena moralna czynu. Od deontologii do utylitaryzmu** |
| 57. Ocena moralna czynu – etyki deontologiczne | 1 | Elementy czynu moralnego: podmiot, intencja, czynność, konsekwencjei okoliczności; rozróżnienie etyki deontologiczneji konsekwencja-listycznej, istota nakazów bezwzględnych, czyli rygorów deontologicznych, różnice między: powodowaniem, zaniechaniem, umożliwianiemi przyczynieniem się; problemy związanez bezwarunkowym przestrzeganiem danego rygoru | Zaznajomieniez podstawowymi pojęciamii koncepcjami etycznymi | Uczeń:Dokonuje analizy wybranego czynu, wskazując elementy, jakie podlegają rozważeniu przy ocenie jego wartości moralnej.Wyjaśnia pojęcia: etyka deontologiczna i etyka teleologiczna. Omawia cechy etyki deontologiczneji konsekwencjalistycznej. Objaśnia istotę norm deontologicznych i je rozpoznaje. Analizuje zaniechanie od umożliwienia zła i przyczynienie się do zła. Omawia dylematy związane ze stosowaniem rygorów deontologicznych. Analizuje przykłady zaniechania, umożliwienia złai przyczynienia się do zła.Interpretuje rolę i znaczenie etyki deontologicznej w kon-tekście życia codziennego.Wykorzystuje poznane pojęcia i koncepcjew prezentowaniui uzasadnianiu stanowiski poglądów.Doskonali umiejętności słuchania oraz prezentowania poglądów, stawiania tez i ich uzasadniania.Dba o jakość językowąi merytoryczną własnych wypowiedzi. | metoda akwariumrozmowa kierowana | podręcznik |  |
| 58. Ocena moralna czynu – Immanuel Kant  | 3 | Życie i dzieło I. Kanta; motyw skłonnościi motyw obowiązku moralnego; dobro moralne i rygoryzm moralny, formalizm etyczny, imperatyw hipotetyczny oraz imperatyw kategoryczny, znaczenia imperatywu kategorycznego; człowieczeństwo jako cel sam w sobie, dobra wola; konsekwencje etyki Kanta dla kultury | Rozwijanie wrażliwości moralnej oraz umiejętności lepszego poznania siebiei rozwijania własnej tożsamościKształtowanie umiejętności dokonywania etycznej analizyi oceny działańi decyzji własnych oraz innych osóbw świetle wartości moralnychZaznajomieniez podstawowymi pojęciamii koncepcjami etycznymi | Uczeń:Omawia życie i dzieło I. Kanta. Wyjaśnia pojęcie obowiązku moralnego. Analizuje sformułowania: działanie zgodnie z obowiązkiemi działanie w imię obowiązku. Omawia i interpretuje imperatyw kategoryczny. Rozważa konsekwencje niestosowania imperatywu praktycznego I. Kanta.Interpretuje przykłady z życia codziennego, wykorzystując pojęcia: skłonnośći obowiązek. Wskazuje i omawia przykłady dylematów związanych ze stosowaniem rygoryzmu moralnego.Wykorzystuje poznane poję-cia i koncepcje w prezento-waniu i uzasadnianiu stanowisk i poglądów.Analizuje własne przekonania moralne, konfrontuje poglądy z prezentowanymi stanowiskami.Doskonali umiejętności słuchania oraz prezentowania poglądów, stawiania tez i ich uzasadniania.Dba o jakość językowąi merytoryczną własnych wypowiedzi. | rozmowa kierowanametoda akwariummetaplananaliza SWOT | podręcznikfragmenty tekstów dotyczącychI. Kanta arkusze papieruflamastry, długopisyformularz do analizy SWOT | W zależności od możliwościi zainteresowań grupy można wprowadzić analizęi interpretację wybranego fragmentu dzieła I. Kanta. |
| 59. Ocena moralna czynu – konsekwencja-lizm | 1 | Konsekwencje czynu jako kryterium jego wartości moralnej, trudności w ocenie wartości konsekwencji czynu, zasada prawdopodobieństwa w ocenianiu konsekwencji, wymóg posiadania kompetencji w ocenie konsekwencji czynui ograniczenia tego wymogu | Kształtowanie umiejętności dokonywania etycznej analizyi oceny działańi decyzji własnych oraz innych osóbw świetle wartości moralnychZaznajomieniez podstawowymi pojęciamii koncepcjami etycznymi | Uczeń:Przedstawia założenia konsekwencjalizmu. Objaśnia zróżnicowanie pojęcia dobra. Interpretuje kwestię usan-kcjonowania kar. Omawia zasadę prawdopodobieństwa w analizowaniu czynów ze względu na ich konsekwencje. Analizuje i interpretuje wymóg kompetencji w ocenie konsekwencji czynu. Wykorzystuje poznane pojęcia i koncepcje w prezen-towaniu i uzasadnianiu stanowisk i poglądów.Analizuje własne przekonania moralne, konfrontuje poglądy z prezentowanymi stanowiskami.Doskonali umiejętności słuchania oraz prezentowania poglądów, stawiania tez i ich uzasadniania.Dba o jakość językowąi merytoryczną własnych wypowiedzi. | studium przypadkudyskusja rozmowa kierowana | podręcznikarkusze papieruflamastry |  |
| 60. Ocena moralna czynu – utylitaryzm Jeremy’ego Benthamai Johna Stuarta Milla | 2 | Poglądy J. Benthamai J.S. Milla, zasada użyteczności, rachunek przyjemnościowy Benthama (pojęcia: intensywność, trwanie, pewność, bliskość, płodność, czystość, zasięg); utylitaryzm, zróżnicowanie jakościowe przyjemności według Milla, dominacja utylitaryzmu w świecie współczesnym, dylematy moralne wynikające z przyjęcia utylitaryzmu | Kształtowanie umiejętności dokonywania etycznej analizyi oceny działańi decyzji własnych oraz innych osóbw świetle wartości moralnychi tworzenia hierarchii wartościZaznajomieniez podstawowymi pojęciamii koncepcjami etycznymi | Uczeń:Omawia życie i poglądyJ. Benthama i J.S. Milla. Wskazuje oświeceniowe źródła utylitaryzmu.Wyjaśnia rachunek przyjemnościowyJ. Benthama. Omawia utylitaryzm hedonistycznyi utylitaryzm J.S. Milla.Dokonuje rozróżnienia przyjemności wyższychi niższych. Wyjaśnia termin: zasada użyteczności.Wskazuje i omawia przykłady z życia codziennego,w których ujawnia się zasada utylitaryzmu.Omawia wpływ utylitaryzmu na współczesny świat. Prezentuje poglądy przemawiające za uznaniem utylitaryzmu oraz przeciw niemu. Wykorzystuje poznane pojęcia i koncepcjew prezentowaniui uzasadnianiu stanowiski poglądów.Analizuje własne przekonania moralne, konfrontuje poglądy z prezentowanymi stanowiskami.Doskonali umiejętności słuchania oraz prezentowania poglądów, stawiania tez i ich uzasadniania.Dba o jakość językowąi merytoryczną własnych wypowiedzi. | studium przypadkurozmowa kierowanamapa myślinagłówkiz pierwszej strony | podręcznikarkusze papieruflamastry |  |
| 61. „Wprowadzenie do zasad moralnościi prawodawstwa” – analiza fragmentu dzieła J. Benthama | 1 | Definicja interesu jednostki w kontekście zwiększania sumy jej przyjemności; zasada użyteczności i jej społeczne konsekwencje | Zaznajomieniez podstawowymi pojęciamii koncepcjami etycznymi | Uczeń: Analizuje tekst. Wskazujew nim tezę i argumenty. Wyszukuje istotne treści. Omawia zasadę użyteczności. Wyjaśnia związek między interesem jednostkia interesem społeczeństwa. Podaje i omawia przykładyz życia codziennego do zilustrowania treści tekstui oceny konsekwencji zasady użyteczności.Wykorzystuje poznane pojęcia i koncepcjew prezentowaniui uzasadnianiu stanowiski poglądów.Doskonali umiejętności słuchania oraz prezentowania poglądów, stawiania tez i ich uzasadniania. | rozmowa kierowanapracaz tekstem | podręcznik |  |
| 62. Renesans cnoty | 2 | Pojęcie cnoty; przyczyny mogące utrudniać wcielanie postawy cnoty | Rozwijanie cnoty jako dyspozycji do czynów moralnie pozytywnych | Uczeń:Omawia cnotę jako stałą dyspozycję do czynów moralnie pozytywnych.Podaje przykłady czynów cnotliwych i niezgodnychz cnotą.Omawia czynniki sprzyjające cnocie i ją utrudniających. | rozmowa kierowanaanaliza przykładówstudium przypadku | podręcznikprzykładyz poznanych lektur szkolnych oraz zapożyczonez sieci |  |
| 63. Powtórzenie wiadomości | 1 |  | Powtórzenie wiedzyi umiejętności |  |  |  |  |
| **12. Między jednostką a zbiorowością. Etyka a polityka** |
| 64. Etykaa polityka – kodeks władcy według Niccolo Machiavellego | 1 | PoglądyN. Machiavellego, materialistycznai pragmatyczna koncepcja władania ukazana w „Księciu”; zasada amoralnej skuteczności władcy („cel uświęca środki”) | Kształtowanie umiejętności dokonywania etycznej analizyi oceny działańi decyzji własnych oraz innych osóbw świetle wartości moralnychi tworzenia hierarchii wartościZaznajomieniez podstawowymi pojęciamii stanowiskami etycznymi | Uczeń: Omawia stanowiskoN. Machiavellego wyrażonew „Księciu”, wskazując kontekst biograficzny. Wyjaśnia sformułowanie „materialistyczny zwrotw myśleniu politycznym”. Wskazuje pragmatyzm koncepcji władcy w ujęciu Machiavellego. Omawiai interpretuje zasadę „cel uświęca środki”, wykazuje amoralizm postawy opisanej w „Księciu”. Wyjaśnia pojęcie makiawelizmu. Wykorzystuje poznane pojęcia i koncepcjew prezentowaniui uzasadnianiu stanowiski poglądów.Analizuje własne przekonania moralne, konfrontuje poglądy z prezentowanymi stanowiskami.Doskonali umiejętności słuchania oraz prezentowania poglądów, stawiania tez i ich uzasadniania.Dba o jakość językowąi merytoryczną własnych wypowiedzi. | pracaz tekstemrozmowa kierowanaelementy graffitisieć dyskusji  | podręcznikfragmenty „Księcia”N. Machia-vellegoschemat do metody sieć dyskusjiarkusze papieruflamastry |  |
| 65. Czy cel uświęca środki? | 1 | Rozróżnienie celui środka do celu; pragmatyzm działania; czyny nieetyczne jako środki do pozytywnego celu | Rozwijanie krytycznego stosunku do postawy pragmatycznejKształtowanie wrażliwości moralnej | Uczeń:Wyjaśnia pojęcie pragmatyzmu. Argumentuje za tą zasadą i przeciw niej. Objaśnia powiedzenie „cel uświęca środki”. Podaje i omawia przykłady ilustrujące zasadę „cel uświęca środki” we współczesnym świecie. Analizuje problem, omawiając sytuację z praktycznego życia.  | rozmowa kierowanadyskusja | przykładyz tekstów kultury i z sieci |  |
| 66. Odpowiedzial-ność w polityce | 3 | Polityka w aspekcie odpowiedzialności, istota politykiw demokracji, różne znaczenia pojęcia odpowiedzialnośćw polityce, wartość polityki w aspekcie odpowiedzialności moralnej, przykłady niemoralnych postaw polityków, obowiązek obywatelskiw demokracji | Rozwijanie wrażliwości moralnejKształtowanie umiejętności rozpoznawania wartości moralnych oraz zdolności odróżniania dobra od zła Kształtowanie umiejętności dokonywania etycznej analizyi oceny działańi decyzji własnych oraz innych osób w świetle wartości moralnychi tworzenia hierarchii wartości | Uczeń: Wyjaśnia pojęcie polityki. Wskazuje i omawia przykłady działań polityków wykazujące różne aspekty odpowiedzialności. Rozważa problem odpowiedzialności moralnej polityka, podając przykłady i je interpretując. Wskazuje i omawia standardy moralne, jakimi powinni się kierować politycy. Omawia obowiązki obywatela wobec państwa demokratycznego.Wykorzystuje poznane pojęcia i koncepcjew prezentowaniui uzasadnianiu stanowiski poglądów.Analizuje własne przekonania moralne, konfrontuje poglądy z prezentowanymi stanowiskami.Doskonali umiejętności słuchania oraz prezentowania poglądów, stawiania tez i ich uzasadniania.Dba o jakość językowąi merytoryczną własnych wypowiedzi. | graffitirozmowa kierowana | arkusze papieruflamastry | Omawiając kwestię odpowiedzialności obywatelskiej, można wykorzystać informacjei materiały dotyczące wybranych organizacji pozarządowych, np. Centrum Edukacji Obywatelskiej. |
| 67. Powstanie państwa | 3 | Istota, rola, znaczenie państwa, poglądyT. Hobbesa (państwoa natura człowieka, wojna wszystkich przeciwko wszystkim, Lewiatan), J. Locke’a (stan pokoju, umowa społeczna) orazJ.-J. Rousseau (stan natury a kultura) Społeczeństwo klasowe według Marksa i wyzysk pracy; pojęcie rewolucji komunistycznej | Kształtowanie umiejętności dokonywania etycznej analizyi oceny działańi decyzji własnych oraz innych osób w świetle wartości moralnychi tworzenia hierarchii wartościRozwijanie wrażliwości moralnejZaznajomieniez podstawowymi pojęciamii koncepcjami etycznymi | Uczeń: Charakteryzuje stanowiskaT. Hobbesa, J. Locke’a,J.-J. Rousseau, wskazując podobieństwa i różnicew kwestii genezy powstania państwa i jego roli w życiu jednostki. Wskazuje natura-lizm koncepcji człowiekaw ujęciu T. Hobbesa. Interpretuje tezę „człowiek człowiekowi wilkiem”. Formułuje argumenty za słusznością tezy oraz przeciwko niej. Omawia idee wojny wszystkich przeciwko wszystkim oraz Lewiatana.Wyjaśnia zasadę umowy społecznej J. Locke’a. Omawia krytyczne stanowiskoJ.-J. Rousseau na temat wpływu kultury na społeczeństwo.Przedstawia teorię podziału klasowego społeczeństwa oraz koncepcję rewolucji komunistycznej.Interpretuje poznane zagadnienia w kontekście współczesnej rzeczywistości.Wykorzystuje poznane poję-cia i koncepcje w prezento-waniu i uzasadnianiu stanowisk i poglądów.Analizuje własne przekonania moralne, konfrontuje poglądy z prezentowanymi stanowiskami.Doskonali umiejętności słuchania oraz prezentowania poglądów, stawiania tez i ich uzasadniania.Dba o jakość językową i merytoryczną własnych wypowiedzi. | wykładz prezentacjąrozmowa kierowanamapa pojęciowa | schemat do metody mapa pojęciowaarkusze papieruflamastrytekst wiersza E. Stachury „Człowiek człowiekowi…” |  |
| 68. „Umawiamy się, że…” – analiza fragmentu tekstu T. Hobbesa „Lewiatan” | 1 | Stan naturalnej rywalizacji ludzi – przyczyny i sposoby przezwyciężenia, teoria wojny wszystkich ze wszystkimi, konsekwencje stanu zagrożenia i strachu, uzasadnienie konieczności przyjęcia umowy | Kształtowanie umiejętności dokonywania etycznej analizyi oceny działańi decyzji własnych oraz innych osóbw świetle wartości moralnychi tworzenia hierarchii wartościZaznajomieniez podstawowymi pojęciamii koncepcjami etycznymi | Uczeń: Analizuje tekst. Wskazuje tezę i argumenty.Omawia i interpretuje naturalistyczną koncepcję człowieka, przedstawia argumenty przemawiające za jej słusznością i przeciwko niej. Wyszukuje w tekście fragmenty budzące wątpliwości moralne i je wyjaśnia.Przedstawia własne stanowis-ko wobec koncepcji T. Hobbe-sa, stawiając tezę i podając argumenty. W uzasadnieniu posługuje się przykładamiz życia codziennego.Wykorzystuje poznane pojęcia i koncepcje w pre-zentowaniu i uzasadnianiu stanowisk i poglądów.Analizuje własne przekonania moralne, konfrontuje poglądy z prezentowanymi stanowiskami.Doskonali umiejętności słuchania oraz prezentowania poglądów, stawiania tez i ich uzasadniania.Dba o jakość językowąi merytoryczną własnych wypowiedzi. | przewodnik interaktyw-nego czytania | podręcznikformularz przewodnika interaktyw-nego czytania |  |
| 69. Prawoa moralność | 3 | Związki między przepisami prawai zasadami moralnymi; prawo naturalnea prawo stanowione; godność człowieka | Kształtowanie umiejętności analizowania związków między moralnościąa prawem | Uczeń:Pokazuje genezę moralną wybranych przepisów kodeksowych.Analizuje różnice miedzy prawem stanowionyma naturalnym, rozważa godność człowieka na praktycznych przykładach.Podaje przykłady sytuacji,w których prawo stanowione w rażący sposób jest niezgod-ne z prawem naturalnym. | wykładanaliza fragmentów z kodeksów prawa | podręcznik, wybrane fragmenty Kodeksu cywilnegoi Kodeksu karnegowypisyz historii współczesnej |  |
| 70. Rola prawdyi kłamstwaw życiu publicznym | 4 | Prawda i fałsz wypowiedzi, postprawda, znaczenie prawdy dla funkcjonowania przestrzeni publicznej, propaganda | Rozwijanie wrażliwości na wartość prawdyi szkodliwość kłamstwa w życiu osobistymi społecznym | Uczeń:Podaje różnicę między wypowiedzią prawdziwąa fałszywą.Charakteryzuje znaczenie prawdziwości wypowiedzi dla budowania zaufania społecznego. Podaje przykłady propagandy. | rozmowa kierowanaanaliza wypowiedzi funkcjonu-jącychw przestrzeni publicznejdyskusja | podręcznikwypowiedzi prasowei sieciowe |  |
| 71. Wolność słowa i ekspresji artystycznej | 3 | Wolność słowai zasada krzywdy, mowa nienawiści, pojęcie swobody artystycznej | Zrozumienie zasady wolności słowa jako fundamentu demokracjiZrozumienie konsekwencji nadużywania wolności słowa | Uczeń:Rozumie zasadę wolności słowa i ogranicza negatywne konsekwencje jej stosowania.Stosuje się do zasady szano-wania cudzych poglądówi wypowiedzi. Komentuje krytycznie wypowiedzi artystyczne pod kątem potencjalnego naruszania wartości wysokich. | rozmowa kierowanapracaz tekstem | podręcznikwypowiedzi sieciowewybrane dzieła sztuki (prezentacja wideo) |  |
| 72. Między liberalizmema konserwatyz-mem | 3 | Liberalizm, konserwatyzm – społeczne konsekwencjei obszary sporu; tradycja | Zrozumienie dwóch skrajnych postaw dotyczących stosunku do utrwalonych zwyczajówi stosunków społecznychZrozumienie znaczenia tradycji dla poczucia bezpieczeństwa jednostki | Uczeń:Przedstawia liberalnyi konserwatywny punkt widzenia na różne kwestie sporne.Podaje przykłady tradycji, które uznaje za pozytywne lub negatywne i argumentuje za swoją oceną. | rozmowa kierowanadyskusjaanaliza wypowiedzi publicznych | podręcznikprzykładyz sieci |  |
| 73. Demokracjai jej ograniczenia | 2 | Sens demokracji, demokracja bezpośredniai demokracja przedstawicielska; zalety demokracji według J.S. Millai K. PopperaCzynniki szkodliwedla demokracji | Zrozumienie wartości demokracjii tego, co jest konieczne dla jej sprawnego funkcjonowania  | Uczeń:Charakteryzuje zalety i wady demokracji.Przedstawia, jakie cechy ludzkie i zachowania sprzyjają demokracji, a jakie jej szkodzą.Analizuje teksty o demokracji. | rozmowa kierowanawykładpracaz tekstem | fragmenty wybranych tekstówJ.S. Millai K. Poppera  |  |
| 74. Totalitaryzmi jego konsekwencje | 3 | Nazizm – przyczyny, cele, założenia; główne założenia komunizmu, komunizm radziecki; poglądy i działalnośćK. Marksa, F. Engelsa, W. Lenina, J. Stalina,A. Hitlera; konsekwencje ideologii totalitarnych – zbrodnie nazizmui komunizmu (przyczyny i opis); problem zaniku podmiotowości moralnej w systemach totalitarnych, godność człowieka | Rozwijanie wrażliwości moralnejKształtowanie umiejętności rozpoznawania wartości moralnych oraz zdolności odróżniania dobra od zła Kształtowanie umiejętności dokonywania etycznej analizyi oceny działańi decyzji własnych oraz innych osóbw świetle wartości moralnychi tworzenia hierarchii wartościZaznajomieniez podstawowymi pojęciamii koncepcjami etycznymi | Uczeń: Omawia postaci: K. Marksa,F. Engelsa, W. Lenina,J. Stalina, A. Hitlerai konsekwencje ich działańw kontekście ideologii totalitarnych.Wyjaśnia przyczyny, określa cele i założenia oraz konsekwencje nazizmu. Omawia zasadyi konsekwencje systemu opartego na ideologii marksistowskiej. Opisuje zbrodnie nazizmui komunizmu. Interpretuje zjawisko zaniku podmiotowości w systemie totalitarnym.Wskazuje i rozważa przykłady (czerpane z doświadczeń rodzinnych, historii, literatury lub filmu), w których ujawnia się wielkość i upadek człowieka w nieludzkich warunkach. Wykorzystuje wiedzęz zakresu historii i literaturyw prezentowaniui uzasadnianiu stanowisk.Interpretuje poznane zagadnienia w kontekście współczesnej rzeczywistości.Doskonali umiejętności słuchania oraz prezentowania i obrony własnych poglądów, stawiania tez i ich uzasadniania. | rozmowa kierowanamapa pojęciowanagłówkiz pierwszej strony | fragmenty wybranych filmów lub tekstów poruszających tematykę omawianą na lekcji arkusze papierui flamastrykartkiw formacie A5klej |  |
| 75. Moralny wymiar wojeni terroryzmu | 3 | Przyczyny wojeni terroryzmu; rodzaje zła związanez wojnamii terroryzmem | Wzbudzanie postawy rozumiejącej wobec konfliktów zbrojnychi terroryzmuRozpoznawanie zła ontycznegoi moralnego związanegoz wojnąi terroryzmem | Uczeń:Podaje przykłady konfliktów zbrojnych i ataków terrorystycznych.Analizuje przyczyny tychże oraz opisuje stany umysłui przekonanie występująceu ich uczestników.Wypowiada i argumentuje poglądy na wojnę i ataki terrorystyczne. | wykładrozmowa kierowanadyskusja | teksty kulturywiadomości sieciowe |  |
| 76. Powtórzenie wiadomości | 1 |  | Powtórzenie wiedzyi umiejętności |  |  |  |  |
| **Dział III. CZŁOWIEK WSPÓŁCZESNY W ŚWIETLE DOBRA I W CIENIU ZŁA****13. Etyczny wymiar codzienności** |
| 77. „Siedzimy nigdzie, pijemy nic” (G. Ritzer) – jednostkaw cywilizacji konsumpcyjnej | 4 | Podmiot moralny we współczesnym świecie, cywilizacja konsumpcyjna, różne formy i przyczyny zniewolenia (ograniczenie wolności, presja zewnętrzna, uzależnienie; niedostateczny poziom wiedzyi samoświadomości); wolność (negatywna, pozytywna; zewnętrznai wewnętrzna), wolnośća nieposłuszeństwo (swawola), etyka ekologiczna, postmodernizm – istota i konsekwencje; autonomia i heteronomia moralna; różne formy wolności (wolność woli) | Rozwijanie wrażliwości moralnejKształtowanie umiejętności dokonywania etycznej analizyi oceny działańi decyzji własnych oraz innych osóbw świetle wartości moralnychi tworzenia hierarchii wartościZaznajomieniez podstawowymi pojęciamii koncepcjami etycznymi | Uczeń: Definiuje pojęcie cywilizacji konsumpcyjnej. Określa jej cechy, wskazując odpowiednie przykłady. Odwołując się do poznanej na wcześniejszych lekcjach definicji podmiotu moralnego, rozważa jego znaczenie w obszarze cywilizacji konsumpcyjnej. Określa istotę problemu zniewolenia. Rozróżnia wolność negatywnąi pozytywną, zewnętrznąi wewnętrzną. Podaje przykłady sytuacji, w których ujawniają się różne rodzaje wolności, omawia je, dowodząc trafności przykładów. Dokonuje rozróżnienia wolności od nieposłuszeństwa (swawoli). Wyjaśnia pojęcie postmodernizmu. Odwołuje się do treści omawianych na zajęciach, których przedmiotem była analiza utworu J. Kaczmarskiego. Wskazuje przykłady realizacji postawy postmodernistycznej, określa jej konsekwencje. Wyjaśnia pojęcie etyki ekologicznejw kontekście omawianych zagadnień. Znajduje uzasadnienie powstaniai rozwoju etyki ekologicznej. Wyjaśnia pojęcia autonomiii heteronomii moralnej. Formułuje argumenty wykorzystywane w dyskusji na temat wolności (woli).Wykorzystuje poznane pojęcia i koncepcjew prezentowaniui uzasadnianiu stanowiski poglądów.Analizuje własne przekonania moralne, konfrontuje poglądy z prezentowanymi stanowiskami.Doskonali umiejętności słuchania oraz prezentowania poglądów, stawiania tez i ich uzasadniania.Dba o jakość językowąi merytoryczną własnych wypowiedzi. | definiowanie pojęćelementy graffitirozmowa kierowana | arkusze papieruflamastryfragment tekstuE. Fromma | Cykl trzech zajęć poświęconych problematyce cywilizacji konsumpcyjnej można zamknąć kolejną, czwartą lekcją, podczas której uczniowie będą analizowali fragmenty wybranych tekstów, np.E. Fromma „Ucieczka od wolności” (fragmenty rozdziału „Wolnośći sponta-niczność”) lub wypowiedziG. Ritzera na temat cywilizacji konsumpcyjnej (wywiadJ. Żakowskiegoz G. Ritzeremw „Polityce”). |
| 78. Złożony problem tolerancji | 3 | Rodzaje i przyczyny nietolerancji, nietolerancja uzasadnionai niesłuszna, skrajny moralizm, istota tolerancji (prymat godności, wolności), tolerancja negatywnai pozytywna, ksenofobia, homofobia, rasizm, tolerancjaa pobłażanie, tolerancja a rozwój jednostkii społeczeństwa; definicja globalizacji, dylematy dotyczące tolerancji w świecie globalizacji (między ksenofobiąa amoralizmem, tolerancjaw kontekście odmiennych norm kulturowych), warunki sprzyjające upowszechnianiu tolerancji | Rozwijanie wrażliwości moralnej oraz umiejętności lepszego poznawania siebieKształtowanie umiejętności dokonywania trafnej oceny moralnej działań podejmowanych w życiu osobistym,w grupie, szkole, społeczności lokalnej Zaznajomieniez podstawowymi pojęciami etycznymi | Uczeń: Podaje i omawia przykłady nietolerancji obyczajoweji religijnej. Wskazuje przyczyny i strukturę nietolerancji. Wyjaśnia pojęcia: ksenofobia, homofobia, rasizm i stosuje je w kontekście omawianych zagadnień.Definiuje pojęcie tolerancji. Dokonuje rozróżnienia tolerancji pozytywneji negatywnej. Wskazuje rolęi znaczenie pojęć: wolnośći godność w interpretacji tolerancji. Podaje argumenty przemawiające za teząo tolerancji jako istotnym elemencie współżycia społecznego. Interpretuje wartość prawnego uznania tolerancji jako potwierdzenia jej znaczenia i roli. Definiuje pojęcie globalizacji. Podaje i omawia przykłady,w których ujawniają się problemy dotyczące tolerancji we współczesnym, zglobalizowanym świecie.Analizuje własne przekonania moralne, konfrontuje poglądy z prezentowanymi stanowiskami.Doskonali umiejętności słuchania oraz prezentowania poglądów, stawiania tez i ich uzasadniania.Dba o jakość językowąi merytoryczną własnych wypowiedzi. | burza mózgówrozmowa kierowanametoda problemowa | podręczniktaśma klejącakartki ze schematem ćwiczenia do metody labirynty słówsłownik języka polskiego |  |
| 79. Odcienie miłości  | 6 | Sposoby ujmowania miłości (emocje, uczucia, poglądy moralne); aktywność emocjonalna (uczuciai dążenia), uczuciaw aspekcie subiektywnym i jako siła mająca wpływ na działanie; potrzeby – definicja i hierarchia, piramida potrzeb według A. Maslowa; funkcje podziału potrzeb; uczuciaw ujęciu wybranych koncepcji psychologicznych, wpływ uczuć na moralny obszar życia człowieka; wiedza, odpowiedzialność, samoświadomośćw rozwoju uczuciowym jednostki, uczucia pozytywnei negatywnePrzyjaźń jako szczegól-ny typ więzi między-ludzkiej, znaczenie przyjaźni (zaspoko-jenie uczuciowych potrzeb i impuls do samorozwoju)Miłość rodzinna – uczucia pozytywnei negatywne, znaczenie zasady nieoceniającej obserwacji, wartość edukacji w sferze uczuć, wpływ miłości rodzinnej na rozwój uczuciowy człowieka, wartość i znaczenie miłości rodzicielskiej (odpowiedzialność), stereotyp miłości matczynej i ojcowskiej, miłość rodzicielskai przyjaźń, wpływ doświadczeń uczuciowych na postępowanie człowieka, dojrzałość emocjonalna jako ważny składnik podmiotowości moralnej, wolność jednostki a powinności w kontekście rodziny, rodzina w cywilizacji konsumpcyjnejMiłość erotyczna – seksualność, hierarchizacja przeżyći zachowań (seks, erotyzm, miłość erotyczna), miłośćw kontekście rozwoju jednostki, dojrzałośćw miłości wedługE. Fromma, spontanicznośća odpowiedzialność moralna w obszarze seksualności, wartości w odpowiedzialnym myśleniu o życiu seksualnym, miłość erotycznaa małżeństwoMiłość braterska – wartość etyczna chrześcijańskiej postawy miłości bliźniego, miłość braterska jako akt woli i „zwieńczenie rozwoju etycznego jednostkii ludzkości”, przeszkody w realizacji wartości miłości bliźniego, podmiot moralny wobec innych i wobec siebie; altruizm, egoizm | Rozwijanie wrażliwości moralnejKształtowanie umiejętności rozpoznawania wartości moralnych oraz zdolności odróżniania dobra od złaKształtowanie umiejętności dokonywania etycznej analizyi oceny działańi decyzji własnych oraz innych osóbw świetle wartości moralnychi tworzenia hierarchii wartości Zachęcenie do podejmowania samokontrolii pracy nad sobą oraz przyjmowania odpowiedzialności za swoje słowa i czynyZaznajomieniez podstawowymi pojęciamii koncepcjami etycznymi | Uczeń: Omawia przykłady dowodzące wpływu sprzecznych uczuć na emocje, wykazuje oddziaływanie uczuć i emocji na rozwój człowieka (w tym również tzw. negatywnych uczuć)i interpretuje ich wpływ na rozwój moralny. Wyjaśnia pojęcie uczuciowo-dążeniowej aktywności emocjonalnej. Wyróżnia różne poziomy potrzeb, objaśnia piramidę potrzebA. Maslowa. Wyjaśnia na przykładach konflikt między zaspokajaniem potrzeb niższych i wyższych. Wyjaśnia, czym są rozwój i niedorozwój uczuciowy. Podkreśla wartość samoświadomości w rozwoju uczuciowym i moralnym. Omawia różne rodzaje więzi międzyludzkich. Dostrzega ich wartość w wymiarze etycznym.Przyjaźń: wskazuje cechy przyjaźni, wyróżnia jej rodzaje. Omawia wartość przyjaźni dla rozwoju uczuciowego i moralnego człowieka.Miłość rodzinna: podkreśla rolę refleksji i wiedzy dotyczącej uczuć w tworzeniu zdrowych więzi emocjonalnych i dojrzałej postawy moralnej. Omawia znaczenie miłości rodzinnej dla rozwoju uczuciowego człowieka. Podaje i omawia przykłady problemów rodziny w cywilizacji konsumpcyjnej.Miłość erotyczna: wyjaśnia różnice między pojęciami: seks, erotyzm, miłość erotyczna. Omawia kwestię miłości dojrzałej E. Fromma. Analizuje różnice między działaniem opartym na spontaniczności oraz na odpowiedzialności w obszarze seksualności. Interpretuje tezę o znaczeniu małżeństwa. Omawia relację między seksualizmema urzeczywistnianiem wartości.Miłość braterska (miłość bliźniego): definiuje to pojęcie, wskazuje jego źródła. Interpretuje wartość etyczną miłości bliźniego. Wskazuje obszary uczuciowy i etyczny jako elementy wspólne wszystkim ludziom. Określa cechy egoizmu i altruizmu oraz ocenia wpływ tych postaw na relacje międzyludzkie. Wyjaśnia znaczenie stosunku podmiotu do samego siebie i do innych. Podaje przykłady trudnościw realizacji miłości braterskiej. Dostrzega różnicę w postrzeganiu miłości braterskiej jako faktu i jako ideału.Wykorzystuje poznane pojęcia i koncepcjew prezentowaniui uzasadnianiu stanowiski poglądów.Analizuje własne przekonania moralne, konfrontuje poglądy z prezentowanymi stanowiskami.Doskonali umiejętności słuchania oraz prezentowania poglądów, stawiania tez i ich uzasadniania.Dba o jakość językowąi merytoryczną własnych wypowiedzi. | rozmowa kierowanastudium przypadkumetaplanmetoda trójkątametoda prezentacji różnych perspektyw nagłówkiz pierwszej strony | arkusze papieruflamastrykartki ze schematem ćwiczeń do zastosowa-nych metod |  |
| 80. „O sztuce miłości” – analiza fragmentu książki E. Fromma | 1 | Miłość dojrzała jako „zjednoczenie uwarunkowane zachowaniem […] indywidualności” człowieka; rozróżnienie różnych rodzajów działania (działanie i bierne doznawanie), różnice w pojmowaniu wartości dawania (nastawienie nieproduktywnei produktywne), wartość dawaniaw kontekście poczucia własnej wartości; najistotniejszy element dawania w relacjach międzyludzkich, miłość jako postawa „dawania”, cechy miłości dojrzałejE. Fromma | Rozwijanie wrażliwości moralnejKształtowanie umiejętności dokonywania etycznej analizyi oceny działańi decyzji własnych oraz innych osóbw świetle wartości moralnychi tworzenia hierarchii wartości | Uczeń:Analizuje tekst. Wyodrębnia tezę i argumenty. Wyszukuje istotne treści. Wyjaśnia pojęcie miłości dojrzałeji wskazuje jej cechy. Interpretuje znaczenie słowa „działanie” ze względu na osiągnięcie zewnętrznych celów i działanie „wew-nętrzne”. Odwołując się do własnych doświadczeńi obserwacji, dowodzi, że „miłość jest działaniem, a nie biernym doznawaniem”. Interpretuje wartość dawa-nia, analizując tę kwestięz różnych perspektyw. Interpretuje sformułowanie miłości jako aktu dawania. Wykorzystuje poznane pojęcia i koncepcjew prezentowaniui uzasadnianiu stanowiski poglądów.Analizuje własne przekonania moralne, konfrontuje poglądy z prezentowanymi stanowiskami.Doskonali umiejętności słuchania oraz prezentowania poglądów, stawiania tez i ich uzasadniania.Dba o jakość językowąi merytoryczną własnych wypowiedzi. | rozmowa kierowanapracaz tekstem | podręcznik |  |
| 81. Powtórzenie wiadomości | 1 |  | Powtórzenie wiedzyi umiejętności |  |  |  |  |
| **14. Dobrze żyć i dobrze się mieć** |
| 82. Dylematy etyczne | 5 | Eutanazja: dylemat etyczny jako trudny wybór między dwoma tak samo ważnymi racjami; jakość życia; eutanazja – odmiany, uwarunkowania, formy; stan terminalny w ocenie medyczneji etycznej; etyka lekarska; rzeczywistość w aspekcie aksjologicznymi etycznym; wartość życia a eutanazja; etyka absolutystycznai konsekwencja-listyczna i jej wpływ na poglądy i działanie człowieka; wartość wolności (indywidualizm)a wartość życiaw sporze o eutanazję; prawo na świecie wobec eutanazjiSamobójstwo: konflikt między wartością życia ludzkiego i prawem podmiotu do decydowania o sobie; psychiczne uwarunkowania samobójstwaAborcja: akt aborcji jako przerwania życia, problemyz definiowaniem początku człowieczeństwa, uwarunkowania psychiczne i społeczne decyzji o aborcjiKaranie: pojęcie kary, funkcje kary: wymierzanie sprawiedliwości, odstraszanie i naprawa przestępcy; argumenty za karą śmiercii przeciwko niej; społeczne uwarunkowania przestępczościBezpłatne studia: wykształcenie jako wartość i jedenz warunków rozwoju człowieka; elitaryzmi egalitaryzm – konflikt postaw, argumenty za bezpłatną naukąi przeciwko niej; odpowiedzialność jednostki za własny rozwój, w tym takżew państwie opiekuńczym | Rozwijanie wrażliwości moralnejKształtowanie umiejętności dokonywania etycznej analizyi oceny działańi decyzji własnych oraz innych osóbw świetle wartości moralnychZaznajomieniez podstawowymi pojęciamii koncepcjami etycznymi | Uczeń: Eutanazja: definiuje pojęcie dylematu etycznego. Podając właściwe przykłady, dokonuje rozróżnienia sytuacji,w których opisano wybór oraz dylemat moralny. Wyjaśnia konsekwencje aksjologicznego i etycznego poglądu na świat.Omawia pojęcie jakości życia, wymienia warunki, jakie się na nie składają. Wyjaśnia pojęcie stanu terminalnego. Definiuje eutanazję, wskazuje i omawia jej odmiany. Podaje i analizuje sytuacje życiowe, które skłaniają do myśleniao eutanazji. Dostrzega konflikt między etyką lekarską a eutanazją (przysięga Hipokratesa). Na podstawie analizy przykładów definiuje etykę absolutystyczną i etykę konsekwencjalistyczną. Analizuje i uzasadnia przykłady prawnych rozwiązań (również światowych) wobec eutanazji. Dostrzega konflikt między uznaniem życia za wartość bezwzględnąa poszanowaniem wolności. Wskazuje argumenty przemawiające za słusznością obu stanowisk i przeciw nim (ze szczególnym uwzględnieniem konsekwencji).Samobójstwo: Kształci wrażliwość na dylematy ludzkiej egzystencji. Analizuje motywy ludzkich działań.Aborcja: Poznaje argumenty wysuwane za aborcjąi przeciw niej. Uwrażliwia się na stan psychicznyi uwarunkowania społeczne decyzji o aborcji. Rozpoznaje jako problem zderzenie praw nowego życia oraz praw matki. Uznaje świętość życia.Karanie: Rozumie wpływ kar na zachowanie jednostki. Rozróżnia trzy funkcje kary. Argumentuje na rzecz kary śmierci i przeciw niej.Bezpłatność studiów: Ujmuje problem edukacjiw kontekście aksjologicznym. Wskazuje znaczenie nauki dla rozwoju (także moralnego) jednostki. Omawia kwestię odpowiedzialności jednostki za własny rozwój. Wyjaśnia istotę sporu w kwestii płatności za studia. Charakteryzuje i uzasadnia elitaryzm i egalitaryzm. Wskazuje różnicę między pojęciami państwa i państwa opiekuńczego w kontekście rozwoju jednostki. Wykorzystuje poznane pojęcia i koncepcjew prezentowaniui uzasadnianiu stanowiski poglądów.Analizuje własne przekonania moralne, konfrontuje poglądy z prezentowanymi stanowiskami.Doskonali umiejętności słuchania oraz prezentowania poglądów, stawiania tez i ich uzasadniania.Dba o jakość językowąi merytoryczną własnych wypowiedzi. | metoda problemowa rozmowa kierowanastudium przypadkudyskusja | Artykułyi fragment filmu dotyczące omawianych zagadnieńarkusz papieruflamastry |  |
| 83. Etyka a nauka i technika | 1 | Wpływ rozwoju tech-niki na życie społe-czeństwa; problemy związane z rozwojem świata cyfrowego; cyberprzemoci ochrona prywatnościOdpowiedzialność społeczeństwa za skutki rozwoju techniki; problem transhumanizmu | Uświadomienie konsekwencji rozwoju techniki dla jednostkii społeczeństwa | Uczeń: interesuje się rozwojem techniki i jej wpływem na życie praktyczne. Zauważa potencjalne zagrożenia dla bezpieczeństwa i dobrostanu ludzi.Odpowiedzialnie wykorzystuje nowoczesne narzędzia komunikacji. | rozmowa kierowanaanaliza przypadku | podręcznikinformacjez sieci |  |
| 84. Dobrze żyći dobrze się mieć – człowiek wobec świata przyrody | 1 | Wartości, rozwój moralny, intuicjai wrażliwość moralna; odpowiedzialność, dylemat etyczny | Rozwijanie wrażliwości moralnej oraz kształtowanie umiejętności lepszego poznawania siebieKształtowanie umiejętności rozpoznawania wartości moralnych oraz zdolności odróżniania dobra od złaKształtowanie umiejętności dokonywania etycznej analizyi oceny działańi decyzji własnych oraz innych osóbw świetle wartości moralnychi tworzenia hierarchii wartości | Uczeń:Wyjaśnia słuszność podejmo-wania dyskusji na temat stosunku człowieka do przyrody. W rozważaniach wykorzystuje argumenty aksjologiczne i etyczne. Inter-pretuje pojęcie odpowiedział-ności człowieka w odniesieniu do przyrody. Wskazujei omawia odpowiednie przykłady odpowiedzialnościi braku odpowiedzialności. Analizuje własną postawę wobec przyrody. Wykorzystuje pojęcia: rozwój moralny, intuicja i wrażliwość moralna, dylemat etyczny.Analizuje własne przekonania moralne, konfrontuje poglądy z prezentowanymi stanowiskami.Doskonali umiejętności słuchania oraz prezentowania poglądów, stawiania tez i ich uzasadniania.Dba o jakość językowąi merytoryczną własnych wypowiedzi. | burza mózgów rozmowa kierowanapunkt widzeniapracaz obrazemi tekstem  | ObrazP. Bruegla „Dwie małpy”rzutnik pismawierszW. Szymbor-skiej „Dwie małpy Bruegla”karty pracyschemat do metody punkt widzenia  | Temat lekcji nie stanowi osobnego podrozdziałuw podręczniku. |
| 85. Dobrze żyći dobrze się mieć – o korupcji | 1 | Moralne aspekty różnych dziedzin życia publicznego; etyka zawodowaPraca urzędników państwowych w kon-tekście aksjologicznymKorupcja i nepotyzm – istota pojęć, uwarunkowania, aspekt etycznyi konsekwencje społeczneWpływ konsumpcjonizmui zasady skuteczności na przekonania moralneRola podmiotu moralnego we właściwej ocenie zjawiska korupcji | Kształtowanie zdolności odróżniania dobra od złaRozwijanie wrażliwości moralnejKształtowanie umiejętności dokonywania etycznej analizyi oceny działańi decyzji własnych oraz innych osóbw świetle wartości moralnych | Uczeń: Definiuje pojęcie etyki zawodowej i analizuje tekst wybranego kodeksu etycznego. Wskazuje kontekst aksjologiczny w rozważaniach o pracy urzędników państwowych. Definiuje pojęcia: korupcja i nepotyzm. Przytacza i omawia przykłady korupcji i nepotyzmu, opisuje ich uwarunkowania, wskazuje aspekt etyczny i społeczne konsekwencje przedstawionych zachowań. Omawia znaczenie postawy wyrażającej sprzeciw wobec społecznej aprobaty tych zjawisk i wyjaśnia rolę podmiotu moralnegow propagowaniu tej postawy.Wykorzystuje poznane pojęcia i koncepcjew prezentowaniui uzasadnianiu stanowiski poglądów.Analizuje własne przekonania moralne, konfrontuje poglądy z prezentowanymi stanowiskami.Doskonali umiejętności słuchania oraz prezentowania poglądów, stawiania tez i ich uzasadniania.Dba o jakość językowąi merytoryczną własnych wypowiedzi. | rozmowa kierowanadefiniowanie pojęć  | kartki ze schematami ćwiczeń do zastosowa-nych metod | Realizacja wszystkich metod zależy od tempa pracy uczniów. |
| 86. Etyka zawodowa dziennikarza  | 1 | Rzetelne informowanie, znaczenie prawdziwej informacji dla życia społecznego, informacjaa interpretacja lub komentarz | Kształtowanie postawy uczciwościw komunikacji społecznejZrozumienie mechanizmów dezinformacjii manipulacjiw świadomości społecznej | Uczeń:Zna wagę przekazywanych informacji, interesuje się mechanizmami tworzeniai obiegu informacji oraz poglądów.Rozróżnia informację, interpretację i komentarz.Rozumie zasadę obiektywizmu i rzetelności dziennikarskiej.Analizuje własne przekonania moralne, konfrontuje poglądy z prezentowanymi stanowiskami.Doskonali umiejętności słuchania oraz prezentowania poglądów, stawiania tez i ich uzasadniania. | rozmowa kierowanadyskusjaanaliza przypadku | teksty sieciowearkusz papieru, flamastry |  |
| 87. Etyczny wymiar życia szkolnego | 2 | Etyczny wymiar życia szkolnego, etos szkoły – istota (zbiór wartości) i trudnościw doprecyzowaniu pojęcia, wartość i rola wspólnego tworzeniai przyjęcia systemu wartościw społeczności szkolnej; uczciwośći szacunek jako wartości szczególnie cenne w procesie tworzenia właściwych relacji; etyka zawodu nauczycielaw kontekście wartości etycznych wykorzystanychw konkretnym obszarze działalności człowieka; odpowiedzialnośći samodoskonalenie nauczycieli, odpowiedzialność moralna uczniów, problem ściąganiaw kontekście etycznym | Kształtowanie zdolności odróżniania dobra od złaKształtowanie umiejętności dokonywania etycznej analizyi oceny działańi decyzji własnych oraz innych osób w świetle wartości moralnychZachęcenie do Podjęcie się samokontrolii pracy nad sobą oraz przejmowanie odpowiedział-ności za swoje słowa i czynyZaznajomieniez podstawowymi pojęciami etycznymi | Uczeń: Objaśnia pojęcie etosu szkoły. Wyjaśnia trudności w ustale-niu i przyjęciu zasad przyczy-niających się do tworzenia wspólnoty uczniów i nauczy-cieli. Wskazuje uczciwośći szacunek jako elementy stanowiące podstawę systemu wartości łączącego społeczność szkolną.Wykorzystuje wiedzę na temat pojęcia etyki zawoduz poprzednich zajęć i omawia je w kontekście pracy nauczyciela. Wskazuje wartość i rolę odpowiedzialności nauczyciela w procesie rozwoju uczniów. Omawia kwestię odpowiedzialności moralnej uczniów. Analizuje problem ściąganiaw kontekście etycznym.Wykorzystuje poznane poję-cia i koncepcje w prezento-waniu i uzasadnianiu stanowisk i poglądów.Analizuje własne przekonania moralne, konfrontuje poglądy z prezentowanymi stanowiskami.Doskonali umiejętności słuchania oraz prezentowania poglądów, stawiania tez i ich uzasadniania.Dba o jakość językowąi merytoryczną własnych wypowiedzi. | graffitirozmowa kierowana | FilmK. Zanussiego „Zaliczenie”arkusze papieruflamastry |  |
| 88. Człowiek wobec śmierci | 2 | Cztery wymiary śmierci, biologicznyi etyczny wymiar śmierci, uwarunkowania współczesnego stosunku do śmierci | Zaznajomieniez różnymi aspektami śmierciKształtowanie racjonalnej postawy wobec śmierci | Uczeń:Uznaje potrzebę szacunku wobec śmierci.Omawia biologiczny i etyczny wymiar śmierci.Zna różnorodne postawy wobec śmierci i ich współczesne uwarunkowania. | wykładrozmowa kierowanamapa myśli | podręcznikinformacjei komentarze sieciowe |  |
| 89. Szczęście  | 4 | Pojemność znaczeniowa pojęcia „szczęście”; dążenie do szczęściaw wymiarze aksjologicznymi funkcjonalnym; różne definicje szczęścia, subiektywnei obiektywne uwarunkowania szczęścia, rozróżnienie szczęścia krótkotrwałegoi długotrwałegoHierarchie celów, rozróżnienie typówi określenie roli przyjemności w życiu człowieka; formy odczuwaniai przeżywania przykrości i ich konsekwencje; przyjemność, zadowolenie, szczęście – różnice znaczeniowe, hierarchizacja pozytywnych przeżyć; wpływ pozytywnych przeżyć na samopo-czucie; cierpieniei jego wpływ na osiągnięcie szczęścia, różnorodność cierpień (fizyczne i psychiczne), stosunek do cierpienia a dojrzałość człowieka, konsekwencje unikania cierpieniaw dążeniu do szczęścia; rola świadomości sensu życia, poczucia własnej wartości, sumieniaw dążeniu do szczęścia, warunki sprzyjające osiągnięciu szczęścia, szczęście jako sztuka życia | Kształtowanie umiejętności rozpoznawania wartości moral-nych oraz zdol-ności odróżniania dobra od złaRozwijanie umiejętności lepszego poznawania siebie Kształtowanie umiejętności dokonywania etycznej analizyi oceny działańi decyzji włas-nych i innychw świetle wartości moralnychi tworzenia hierarchii wartościRozwijanie wrażliwości moralnejZaznajomieniez podstawowymi pojęciamii koncepcjami etycznymi | Uczeń: Dostrzega znaczenie przyjemności (a także przykrości) dla motywacji człowieka. Wyjaśnia i omawia kwestię wieloznaczności pojęcia szczęścia. Wskazujei rozróżnia przykłady ilustrujące przyjemność, zadowolenie i szczęście. Rozróżnia szczęście krótkotrwałe i długotrwałe. Omawia wpływ cierpienia na człowieka. Wyjaśnia konsekwencje postawy określanej jako ucieczka od cierpienia. Wyjaśnia znaczenie pojęcia szczęście w kontekście subiektywnychi obiektywnych uwarunkowań. Analizuje dążenie do szczęścia poprzez pryzmat poszukiwania sensu życia. Wskazuje i omawia warunki sprzyjające osiągnięciu szczęścia. Dostrzega znaczenie poczucia własnej wartości, sumieniai właściwych relacji z innymi ludźmi w osiągnięciu szczęścia długotrwałego. Wykorzystuje poznane pojęcia i koncepcje w pre-zentowaniu i uzasadnianiu stanowisk i poglądów.Analizuje własne przekonania moralne, konfrontuje poglądy z prezentowanymi stanowiskami.Doskonali umiejętności słuchania oraz prezentowania poglądów, stawiania tez i ich uzasadniania.Dba o jakość językowąi merytoryczną własnych wypowiedzi. | rozmowa kierowanapracaz tekstem oparta na metodzie zawartejw programie edukacyjnym „Filozoficzne dociekaniaz dziećmii młodzieżą”burza mózgówmapa myślidefiniowanie pojęć | podręcznikarkusze papieruflamastrykartki ze schematami ćwiczeń do zastosowa-nych metod |  |
| 90. „O szczęściu” – analiza fragmentu „Etyki Nikomachejskiej” Arystotelesa | 1 | Szczęście jako „najstateczniejsze” dobro, do którego człowiek dąży dla niego samego; pragnienie posiadania a szczęście, samowystarczalność szczęścia, szczęście jako cel działań, trzy rodzaje dobra, cechy szczęścia: dobre życiei powodzenie, różne sposoby pojmowania szczęścia, dzielność etyczna, dyspozycjaa działanie | Zaznajomieniez podstawowymi pojęciamii koncepcjami etycznymi | Uczeń: Analizuje tekst. Wskazuje tezę i analizuje argumenty.Interpretuje autonomiczną wartość szczęścia. Wyróżnia trzy rodzaje dóbr. Objaśnia czynniki sprzyjające osiągnięciu szczęścia (dobre życie i powodzenie). Interpretuje określenie: dobre życie. Objaśnia pojęcie dzielności etycznej. Rozróżnia dyspozycję i działanie oraz określa ich wpływ na osiągnięcie szczęścia. Wykorzystuje poznane pojęcia i koncepcje w pre-zentowaniu i uzasadnianiu stanowisk i poglądów.Analizuje własne przekonania moralne, konfrontuje poglądy z prezentowanymi stanowiskami.Doskonali umiejętności słuchania oraz prezentowania poglądów, stawiania tez i ich uzasadniania.Dba o jakość językowąi merytoryczną własnych wypowiedzi. | rozmowa kierowanapracaz tekstem | podręcznik |  |
| 91. Idą święta… – refleksja etyczna wobec dni szczególnych | 1 | Istota i cechy pojęcia „święto”; znaczeniei funkcja Wigiliiw wymiarze kulturowym, etycznym, religijnym; trudności wcielania obyczaju w praktyce (nakaz składania życzeń i przymus uczestnictwa); etyczny wymiar życzeń, hierarchia uczuć, dobra wola jako źródło doskonalenia, znaczenie aktu woli | Kształtowanie umiejętności dokonywania etycznej analizyi oceny działańi decyzji własnych oraz innych osóbw świetle wartości moralnychi tworzenia hierarchii wartościRozwijanie wrażliwości moralnej oraz podjęcie się pracy nad sobą | Uczeń: Omawia istotę i wskazuje cechy święta. Wyjaśnia znaczenie Wigilii (kulturowe, etyczne, religijne). Interpre-tuje przykłady dowodzące różnorodnych uczuć związanych z uczestnictwem w święcie, wyjaśnia związek uczuć z aktem woli osób biorących udział w celebro-waniu święta. Omawia zna-czenie Wigilii w wymiarze etycznym (składanie życzeń, spotkanie z ludźmi). Interpre-tuje etyczny wymiar uczest-nictwa w Wigilii (przekracza-nie podziałów, dążenie do rozwiązania konfliktów).Analizuje własne przekonania moralne, konfrontuje poglądy z prezentowanymi stanowiskami.Doskonali umiejętności słuchania oraz prezentowania poglądów, stawiania tez i ich uzasadniania.Dba o jakość językowąi merytoryczną własnych wypowiedzi. | burza mózgówrozmowa kierowanaakwarium | przedmioty związanez omawianym świętem (np. siano, ozdoby choinkowe)arkusze papieruflamastry |  |
| 92. „Pamiętasz, poległy przyjacielu?”(Z. Stroiński) – refleksja etyczna wobec dni szczególnych – powstanie warszawskie | 1 | Powstanie warszawskie, wartość odległych w czasie wydarzeń historycznychw ocenie współczesnych ludzi, spory na temat oceny powstania, etyczna perspektywa osądu (liczba ofiari zniszczeń); istotai formy pojmowania pojęcia „patriotyzm”, aksjologiczny wymiar patriotyzmu, indywidualistycznei wspólnotowe myślenie moralne, definicja i ocena etyczna nacjonalizmui szowinizmu; wartość myślenia etycznegow kontekście wydarzeń szczególnych | Kształtowanie umiejętności dokonywania etycznej analizyi oceny działańi decyzji włas-nych oraz innych osób w świetle wartości moralnychi tworzenia hierarchii wartościRozwijanie wrażliwości moralnej oraz umiejętności rozwijania własnej tożsamościKształtowanie zdolności odróżniania dobra od zła | Uczeń: Omawia fakty dotyczące powstania warszawskiego. Charakteryzuje wartościi wyjaśnia motywacje uczestników powstania. Omawia spór dotyczący współczesnej oceny powstania (w wymiarze aksjologicznym i etycznym). Wskazuje istotę pojęcia patriotyzmu i prezentuje jego różne odcienie znaczeniowe. Definiuje szowinizmi nacjonalizm. Wyjaśnia etyczną istotę krytycznej oceny tych postaw.Interpretuje teksty literackie i/lub film.Analizuje własne przekonania moralne, konfrontuje poglądy z prezentowanymi stanowiskami.Doskonali umiejętności słuchania oraz prezentowania poglądów, stawiania tez i ich uzasadniania.Dba o jakość językowąi merytoryczną własnych wypowiedzi. | wykładz prezentacjąrozmowa kierowana pracaz tekstemi utworem muzycznym | Kartkiz tekstami opisującymi tragizm codzienności w czasie powstania warszawskiegoslajdy prezentujące zniszczoną Warszawęfilm A. Wajdy „Kanał” (lub jego fragmenty)nagranie utworu zespołu Lao Che „Tramwajem jadę na wojnę”arkusz szarego papierupaski białego papieru flamastry |  |
| 93. Wybór drogi – „Warto być przyzwoitym” (W. Bartoszewski) – podsumowanie  | 1 | Podmiot moralny, ocena moralna czynu, wartości moralne, rozwój moralny; intuicja i wrażliwość moralna; roztropność; podejmowanie decyzji, dylematy moralne, odpowiedzialność | Rozwijanie wrażliwości moralnej, kształ-towanie umiejętności lepszego poznawania siebie i rozwija-nia własnej tożsamościKształtowanie umiejętności rozpoznawania wartości moralnychPodjęcie się samokontrolii pracy nad sobą oraz przejmowanie odpowiedział-ności za swoje słowa i czyny | Uczeń:Interpretuje tekst utworu. Objaśnia kontekst aksjolo-giczny i etyczny tekstu. Znajduje w tekście odniesie-nia do własnego życia. Analizuje własną postawę.Wykorzystuje w rozważaniach poznane pojęcia.Przekłada treści wyrażone słowami na język obrazu.Wykorzystuje poznane pojęcia i koncepcjew prezentowaniui uzasadnianiu poglądów.Doskonali umiejętności słuchania oraz prezentowania poglądów, stawiania tez i ich uzasadniania.Dba o jakość językowąi merytoryczną własnych wypowiedzi. | mapa myślipracaz tekstempracaz utworem muzycznymrozmowa kierowana | rzutnik pismapłytaz nagraniem utworu „Idź swoją drogą” w wykonaniu zespołu Raz Dwa Trzykarty pracyarkusz papieru farby lub flamastry |  |
| 94. Powtórzenie wiadomości | 1 |  | Powtórzenie wiedzyi umiejętności |  |  |  |  |
| Godziny do dyspozycji nauczyciela | 38 |  |  |  |  |  |  |